I-TEDIATICA

LA CORPORATE REPUTATION DELLA RAI

1° semestre 2016



Luglio 2016

Premessa e obiettivi della ricerca		3
Sintesi dei risultati		8
Il Servizio Pubblico	0	11
I Canali Distributivi		19
Immagine di Corporate	6_0	34
Posizionamento Competitivo	6	43
Valutazione Complessiva	6_0	49
Focus sulla fiducia	TRUST	51
Desiderata		56
Metodologia e profilo campionario	←(©) →	59
Questionario	?	66



Premessa e obiettivi della ricerca

Come noto, l'articolo 3 del Contratto di Servizio 2010-2012 impone alla Rai l'obbligo di "dotarsi di un sistema di analisi e monitoraggio della Corporate Reputation".

La prima wave della rilevazione 2016 è stata condotta dall'istituto di ricerca Mediatica SpA nel mese di giugno ed il presente report riporta le principali evidenze relative al primo semestre dell'anno. Scopo principale è la valutazione delle 4 aree :



Servizio Pubblico

valutazione della funzione pubblica di Rai e della sua offerta in qualità di media del Servizio Pubblico



Canali Distributivi

valutazione della notorietà e del gradimento dei diversi settori in cui RAI opera



Immagine Corporate

valutazione dei sei criteri fondamentali dei media di Servizio Pubblico definiti dall'**EBU** e nel complesso



Posizionamento Competitivo

valutazione del posizionamento rispetto alle principali aziende e organizzazioni italiane



Le aree - il servizio pubblico



In quest'area si valuta la RAI nella sua veste di servizio pubblico tramite quattro indici che misurano l'efficienza di RAI ...

→ ... come funzione pubblica

→ ... per il **genere di offerta TV**

→ ... per il **genere di offerta radio**

→ ... nell'attività sociale

L'indice sintetico di servizio pubblico è media ponderata di tali 4 indici

INI	NDICE SINTESI DEI CONTENUTI	
 Indice di FUNZIONE PUBBLICA contribuire alla vita quotidiana dei cittadi soddisfare i bisogni di tutti 		Misura il modo in cui RAI assolve al suo ruolo istituzionale, ossia contribuire alla vita quotidiana dei cittadini; soddisfare i bisogni di tutti essere simbolo dell'Italia e promuoverne la conoscenza nel mondo
2	Indice di GENERE OFFERTA TV	Misura il livello di soddisfazione relativamente ai diversi generi televisivi proposti da RAI (informazione, cultura, intrattenimento, sport, programmi per bambini, film cinematografici, ecc)
3	Indice di GENERE OFFERTA RADIO	Misura il livello di soddisfazione relativamente ai diversi generi proposti dai canali radiofonici (informazione, cultura, intrattenimento, musica classica/lirica, musica leggera, ecc)
4	Indice di ATTIVITA' SOCIALE	Misura l'impegno RAI nel sociale: • iniziative a sfondo benefico, • servizi per i diversamente abili, • campagne di sensibilizzazione



Le aree – i canali distributivi



La valutazione riguarda il **livello di conoscenza** e di **gradimento** dei diversi settori in cui Rai opera. Per ogni settore si misura il livello di accordo verso affermazioni sulle caratteristiche che tali settori dovrebbero soddisfare (*innovazione*, *utilità*, *unicità*, *affidabilità*, *facilità* d'uso, ecc...)

INE	DICE	Alcune domande esemplificative:		
1	Indice TV Canali monitorati: Rai 1, Rai 2, Rai 3, Rai 4, Rai 5, Rai Premium, Rai Movie, Rai Yoyo, Rai Gulp, Rai Storia, Rai News24, Rai Sport 1/Rai Sport 2, Rai Scuola, Rai Italia	Pensi ora ai seguenti canali televisivi Rai. Lei quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, sulle seguenti affermazioni riguardanti ciascun canale? $\rightarrow E'$ innovativo $\rightarrow E'$ utile $\rightarrow E'$ appassionante/spettacolare $\rightarrow E'$ coinvolgente Pensi ora ai seguenti canali televisivi Rai. Lei quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, sulle seguenti affermazioni via scala da 1 a 10, sulle seguenti canali televisivi Rai. Lei quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, sulle seguenti affermazioni riguardanti ciascun canale? $\rightarrow E'$ unico $\rightarrow E'$ affidabile/autorevole $\rightarrow E'$ divertente $\rightarrow E'$ coinvolgente		
2	Indice RADIO Canali monitorati: Radio1, Radio2, Radio3, Isoradio, GR Parlamento, Radio4 Light, Radio5 Classica, Radio6 Teca, Radio7 Live, Radio8 Opera	Ora pensi ai seguenti canali radiofonici Rai. Lei quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, su seguenti affermazioni riguardanti ciascun canale? → E' innovativo → E' unico → E' utile → E' affidabile → Offre un'ampia, buona e riconoscibile offerta musicale		
3	Indice WEB Siti monitorati: rai.tv, rai.it, rainews.it	Ora pensi all'intera offerta web Rai e ai siti rai.tv/rai.it/rainews.it: Lei quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, sulle seguenti affermazioni? → E' innovativo → E' unico → E' utile → E' affidabile → E' il mio sito/portale preferito, non ci rinuncerei → Mi permette di vedere e rivedere i miei programmi preferiti in qualunque momento e posto → E' intuitivo, mi permette di trovare facilmente i contenuti/informazioni che cerco → Mi da l'opportunità di interagire con gli altri e con i programmi/canali → E' utile per informarmi sulla programmazione tv/radio e sulle novità in arrivo		
4	Indice TELEVIDEO	Quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, sulle seguenti affermazioni sul Televideo Rai? → E' unico → E' affidabile → Lo utilizzo per informarmi sulla programmazione televisiva → Non uso internet → E' facile da utilizzare/comodo da accedere → Offre contenuti e servizi regionali/locali → Ho difficoltà ad informarmi con altri mezzi		
5	Indice CINEMA	valutazione diretta dell'importanza che RAI si occupi di produrre e distribuire film al cinema e in DVD, sulla notorietà del brand Rai Cinema/O1 Distribution e un giudizio complessivo di gradimento verso tale attività condotta da Rai		

Le aree – *l'immagine corporate*



Viene valutata l'immagine di Rai partendo dalla valutazione dei <u>sei criteri fondamentali dei media di Servizio</u>

<u>Pubblico definiti dall'EBU (European Broadcasting Union)</u> e che vengono di seguito riportati:

Ind	lice EBU per la misura di	Alcuni stimoli che concorrono alla stima dell'indice di dettaglio:
1	DISTINTIVITÀ DALLA CONCORRENZA, UNICITÀ/RICONOSCIBILITÀ	"è un punto di riferimento nell'industria dei media", "ha uno stile unico", "è seria, affidabile e credibile", "è autorevole",
2	UNIVERSALITÀ/ ACCESSIBILITÀ/ PLURALISMO	"è accessibile a tutti senza barriere", "copre tutti gli avvenimenti", "soddisfa pubblici diversi con gusti diversi", "rappresenta tutti gli orientamenti politici, i credo religiosi, le razze, le condizioni sociali, gli orientamenti di genere, ecc",
3	RESPONSABILITÀ ED AUTOREVOLEZZA	"tutela la libertà di espressione", "rappresenta le donne in modo appropriato e rispettoso", "è trasparente", "favorisce e promuove l'integrazione culturale e sociale",
4	ECCELLENZA	"è un'azienda in cui mi piacerebbe lavorare", "offre prodotti e servizi di qualità", "ci lavorano persone con elevate capacità professionali", "è gestita da dirigenti competenti e meritevoli",
5	INDIPENDENZA	"è indipendente dalla politica", "è indipendente dal potere economico", "offre un'informazione corretta, obiettiva e imparziale", "è indipendente dagli interessi di parte",
6	INNOVAZIONE	"da la possibilità di fruire dei suoi contenuti su tanti mezzi diversi", "offre programmi in alta definizione", "produce e offre tanti contenuti originali e innovativi", "è innovativa e tecnologicamente all'avanguardia",



Le aree – il posizionamento competitivo



L'ultima area è quella del posizionamento di Rai rispetto alle principali aziende e organizzazioni italiane. Anche in questo caso si è misurato il grado di accordo su una batteria di stimoli legati a RAI e ai suoi "competitor"

1	Aziende oggetto di valutazione competitiva	Mediaset S.S.N. Enel Feltrinelli Barilla Youtube	Sky Alitalia Fiat Repubblica Google Apple	La7 Trenitalia Ferrari Corriere della Facebook RTL 102.5	Telecom Italia Poste italiane Mondadori sera Ferrero Twitter Radio DeeJay
2	Stimoli sottoposti al campione	"è un'azienda in cui mi piacerebbe lavorare" "è un'azienda competitiva" "ha la mia fiducia" "è innovativa" "è prestigiosa" "opera con responsabilità" "è indipendente dalla politica"			

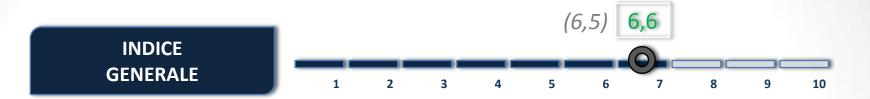


SINTESI DEI RISULTATI





Macro-Evidenze: indice di Corporate Reputation Rai





La rilevazione del primo semestre 2016 porta l'indice sintetico di **corporate reputation** al livello **6,6**, confermando il trend di crescita evidenziato nel 2015. Anche il grado di soddisfazione complessiva (7,0) mostra che poco meno del 40% del campione dichiara un voto tra 8 e 10 (39,3%).

La percezione di RAI nel suo ruolo istituzionale di *servizio pubblico* (indice sintetico pari a **6,8**) si conferma al di sopra della media. L'attività che RAI svolge nel campo del *sociale* (7,7) è l'item con la migliore performance.



Abbastanza buona anche la valutazione sui *canali distributivi* (indice uguale a **6,6**), in particolare sul *televideo* (7,1) e *cinema* (6,8).

Molto positiva anche la valutazione di RAI in termini di posizionamento competitivo (6,8).



L'area relativa all'*immagine di corporate* (6,2) presenta invece qualche criticità, con voti medi per i singoli item indagati comunque sufficienti ad eccezione delle tematiche legate all'area dell'*indipendenza*.

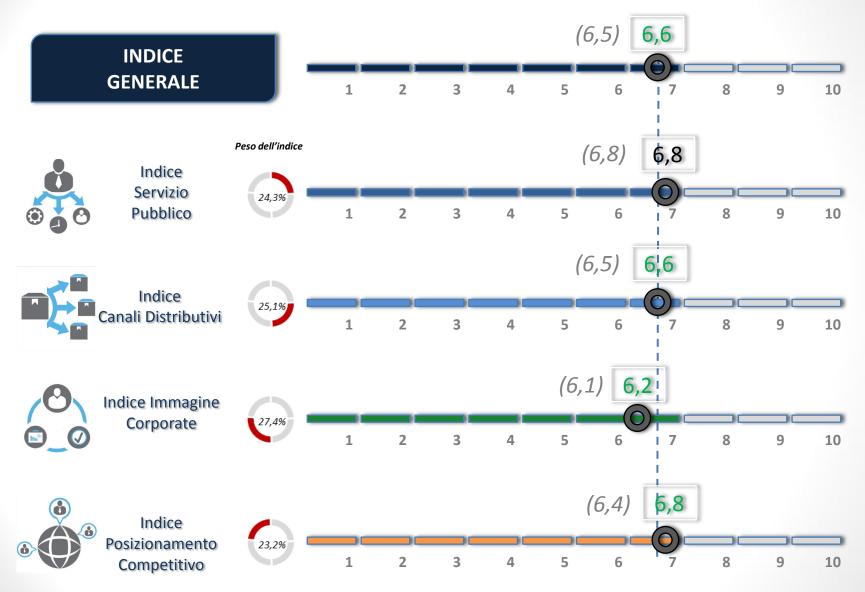
Nelle sezioni che seguono sono approfonditi gli aspetti di dettaglio che hanno generato il valore dell'indice generale.

Per facilitare la lettura in trend degli indici sono stati utilizzati diversi colori:

- il verde per indicare gli indici che sono migliorati rispetto all'ultima rilevazione
- il nero per indicare gli indici che stabili rispetto all'ultima rilevazione
- il rosso per indicare gli indici che sono peggiorati rispetto all'ultima rilevazione



Indici di Corporate Reputation



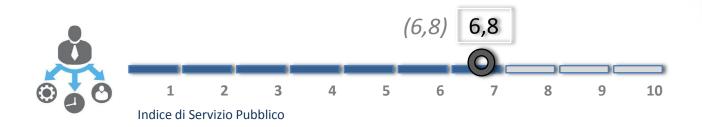
IL SERVIZIO PUBBLICO





Valutazione della funzione pubblica di Rai e della sua offerta come Servizio Pubblico





Punti di forza



Molto buona la valutazione dell'impegno RAI nell'attività sociale (7,7). Molto buone le performance su determinati item specifici (programmi di utilità al cittadino, Programmi e informazione regionale/locale, informazione nazionale ...), con un impatto decisamente positivo sia sull'indice genere offerta TV che su Radio.

La capacità di essere *rappresentativa dell'identità nazionale* ed il *contributo alla conoscenza del nostro paese nel mondo* sono le attività RAI nella sua veste di funzione pubblica che raccolgono la percezione migliore.

Aree di miglioramento



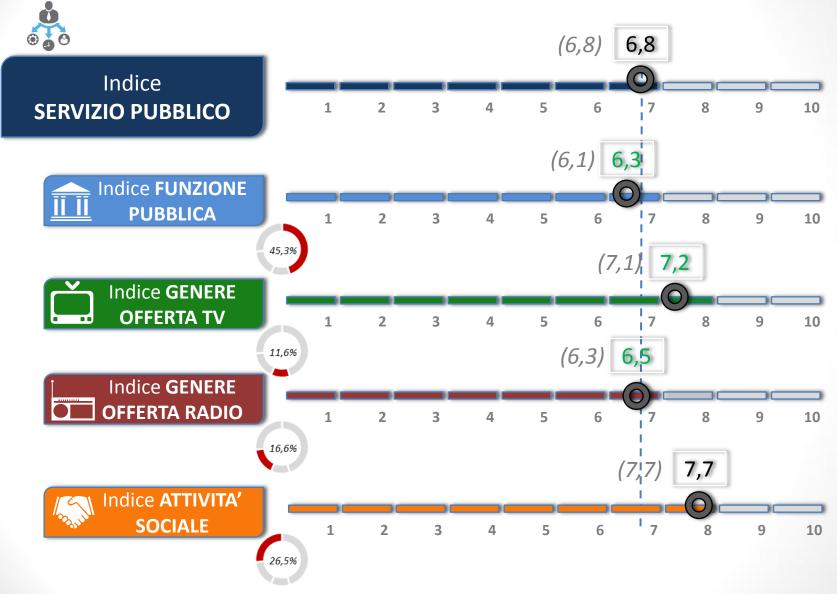
Positive ma con margini di miglioramento si confermano, tra i generi dell'offerta televisiva, l'area dei telefilm stranieri, delle serie e miniserie TV italiane e dei reality/talent show.

Per i generi dell'offerta radiofonica, risulta bassa la soddisfazione relativa alla *musica classica/lirica* ed all'*intrattenimento*.



Gli Indici del servizio pubblico

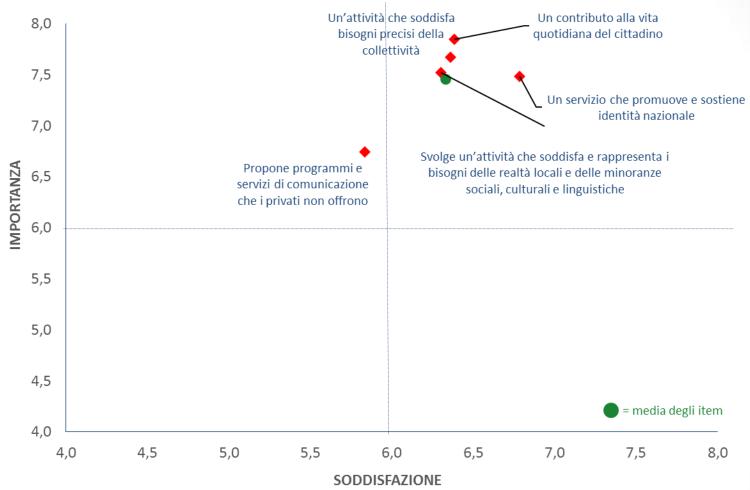






Il posizionamento Rai come servizio pubblico





Domanda 6

Ecco alcune affermazioni di altri intervistati relative al servizio pubblico nella comunicazione (tv, radio e web). Quanto è d'accordo con ciascuna affermazione?

Domanda 7

Sempre utilizzando una scala da 1 a 10, lei quanto è d'accordo con le seguenti affermazioni: la Rai ...



Definizione di Servizio Pubblico





ACCESSIBILE/USUFRUIBILE DA TUTTA LA COLLETTIVITA EDUCATIVO/INFORMATI

UTILITÀ PUBBLICA

INDIPENDENTE / IMPARZIALE

TRASMETTERE MENO PUBBLICITÀ

ISTRUTTIVO / EDUCATIVO

IDENTITÀ NAZIONALE

SODDISFARE I BISOGNI DEI CITTADINI

NTRATTENIMENTO

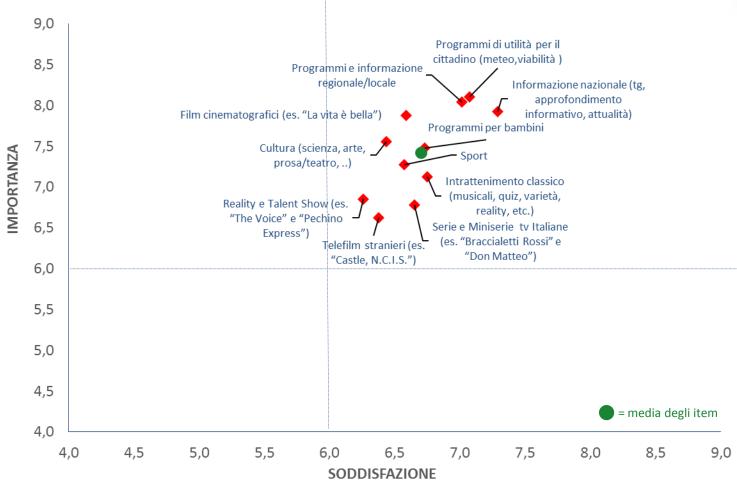
COMPAGNIA

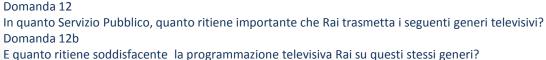


Domanda 6

Parliamo di SERVIZIO PUBBLICO: cos'è per lei un servizio pubblico nel campo della TV, radio e Web? Quali caratteristiche deve avere? raccolta dei verbatim espressi liberamente dai rispondenti, rielaborati in forma di "word cloud"

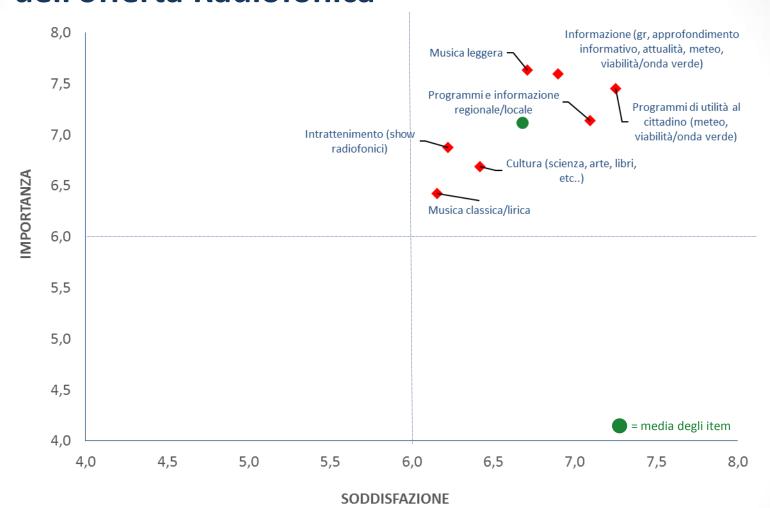
Importanza e grado di soddisfazione dei generi dell'offerta Televisiva







Importanza e grado di soddisfazione dei generi dell'offerta Radiofonica





Domanda 19b E quanto ritiene soddisfacente la programmazione radiofonica Rai su questi stessi generi?





Valutazione dell'attività sociale di Rai



Media

Promozione di iniziative a sfondo benefico quali le raccolte fondi

7,9

(7,8)

Trasmissione gratuita di campagne di sensibilizzazione a temi sociali e pubblicità progresso

7,9

(7,7)

Iniziative di sensibilizzazione su tematiche sociali nei programmi e sul sito con le associazioni no profit/onlus

7,8

(7,6)

Trasmissione gratuita di spot istituzionali

7,5

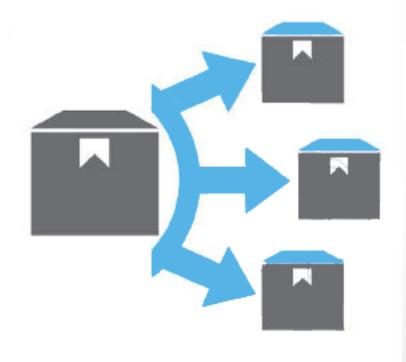
(7,3)

Domanda 41

Come valuta le seguenti attività a sfondo sociale svolte da Rai?

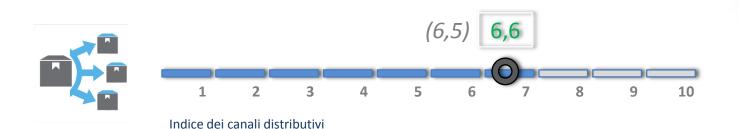


I CANALI DISTRIBUTIVI





Valutazione della notorietà e del gradimento dei settori in cui Rai opera





Punti di forza

A contribuire positivamente alla creazione dell'indice troviamo gli indici relativi al Televideo (7,1), riconosciuto tutt'ora come strumento molto valido, per la sua *utilità* e *facilità* di *utilizzo*, al Cinema (6,8) ed alla Radio (6,5).





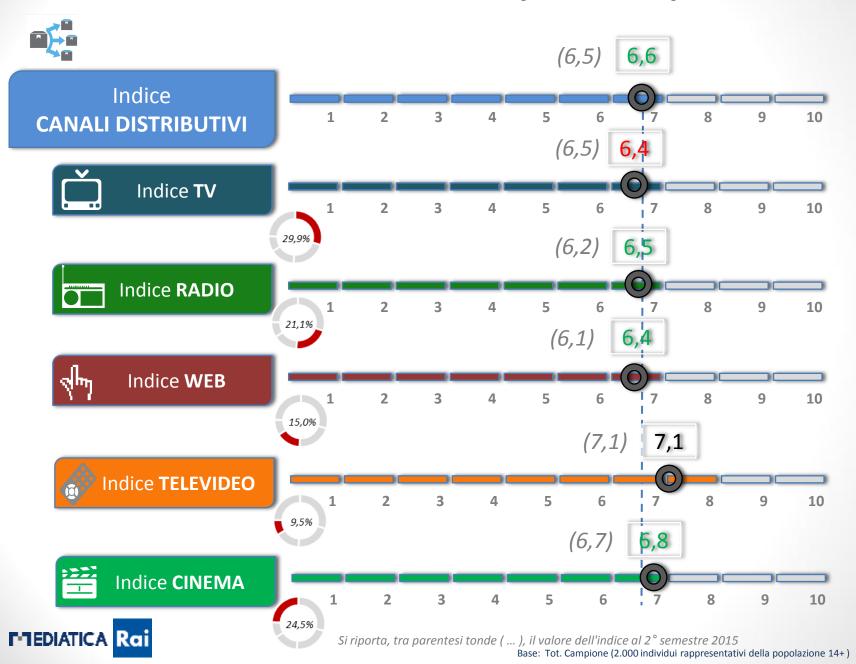
Sebbene sufficiente e comunque con un buon trend di crescita sul 2015, l'indice WEB (6,4) risulta l'elemento con maggiori spazi di miglioramento.

L'indice TV mantiene invece molti item decisamente positivi, ma si può intervenire su aspetti importanti come l'*unicità* (6,1), l'*innovazione* (6,3) ma soprattutto sulla *spettacolarità* della programmazione (5,5), quest'ultimo item è stato richiesto per la prima volta in questa rilevazione.



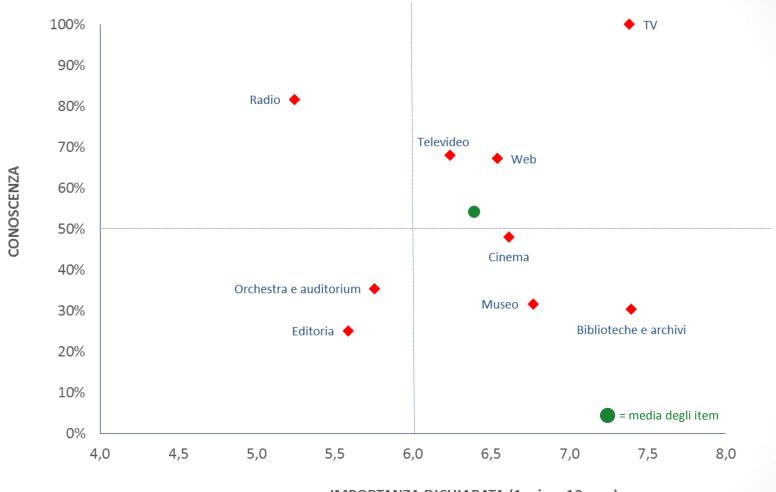
Canali distributivi: Indice di Corporate Reputation





Canali distributivi: posizionamento dei diversi media Rai per conoscenza e importanza

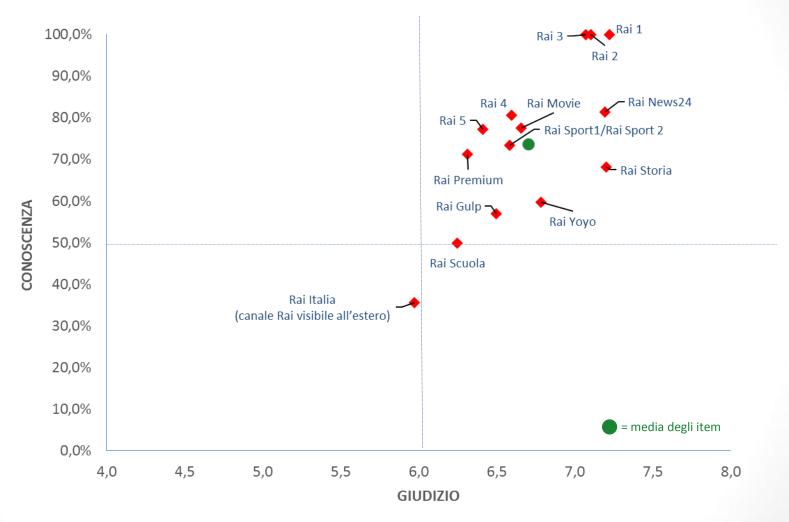




IMPORTANZA DICHIARATA (1 min - 10 max)



TV: posizionamento dei canali Rai per conoscenza e giudizio

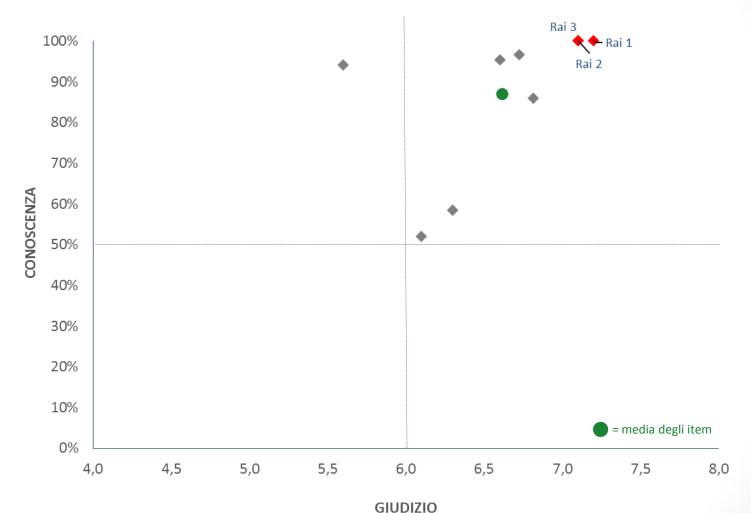






TV: posizionamento dei canali generalisti Rai e competitor per conoscenza e giudizio



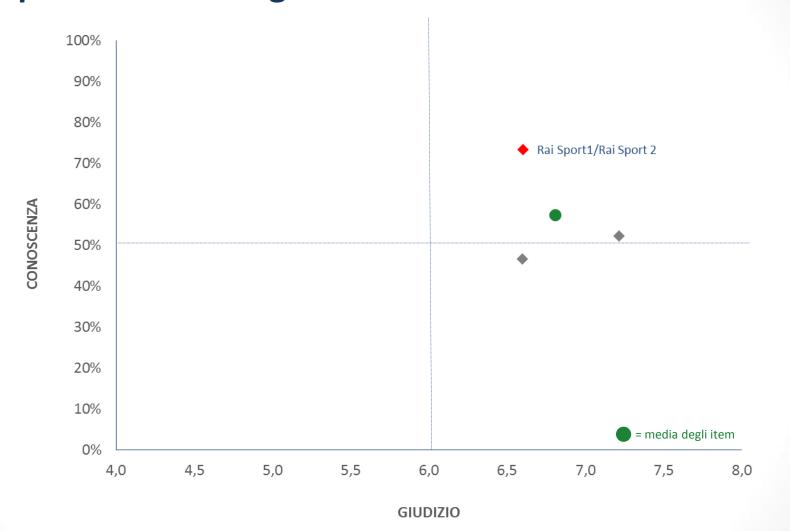








TV: posizionamento dei canali sportivi Rai e competitor per conoscenza e giudizio



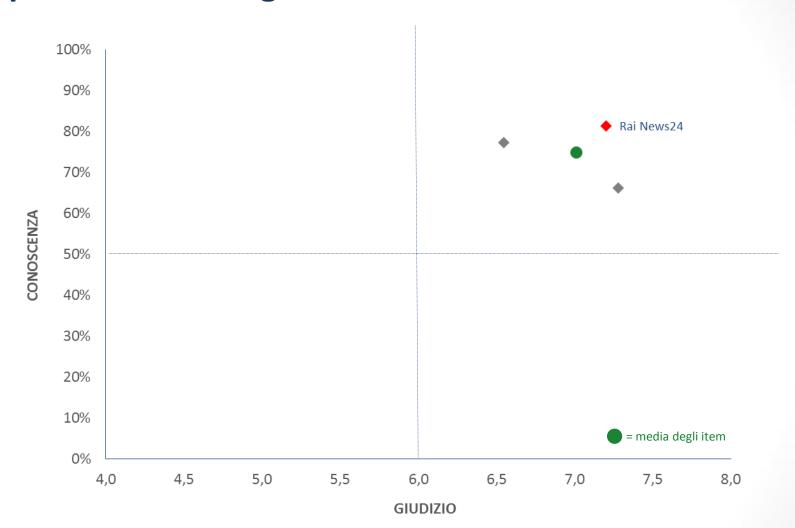




D10 Se dovesse esprimere sempre su scala da 1 a 10 un giudizio complessivo sui seguenti canali tv, lei che voto darebbe a ...
D14 Se dovesse esprimere sempre su scala 1 a 10 un giudizio complessivo sui seguenti canali televisivi commerciali, lei che voto darebbe a ...



TV: posizionamento dei canali news Rai e competitor per conoscenza e giudizio

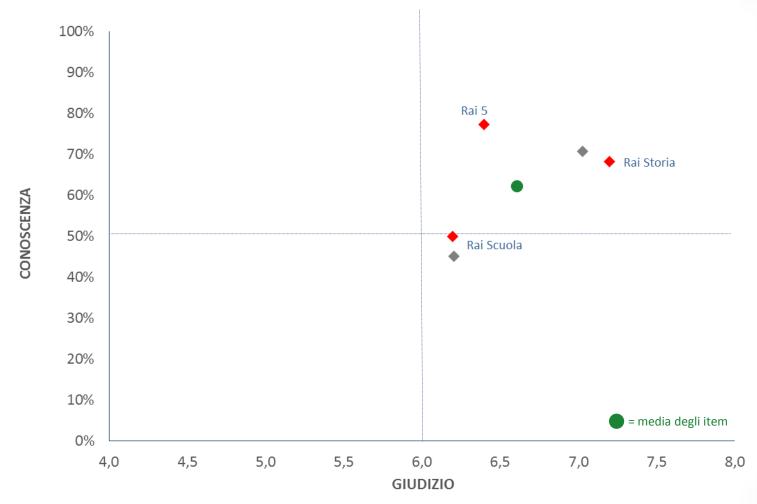




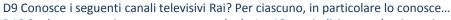
D9 Conosce i seguenti canali televisivi Rai? Per ciascuno, in particolare lo conosce...
D10 Se dovesse esprimere sempre su scala da 1 a 10 un giudizio complessivo sui seguenti canali tv, lei che voto darebbe a ...
D14 Se dovesse esprimere sempre su scala 1 a 10 un giudizio complessivo sui seguenti canali televisivi commerciali, lei che voto







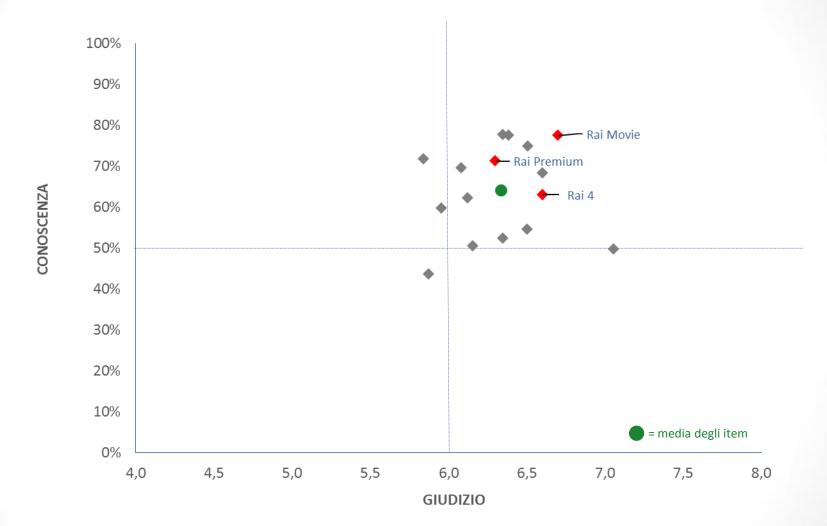




D10 Se dovesse esprimere sempre su scala da 1 a 10 un giudizio complessivo sui seguenti canali tv, lei che voto darebbe a ...
D14 Se dovesse esprimere sempre su scala 1 a 10 un giudizio complessivo sui seguenti canali televisivi commerciali, lei che voto darebbe a ...



TV: posizionamento dei canali intrattenimento Rai e competitor per conoscenza e giudizio







D9 Conosce i seguenti canali televisivi Rai? Per ciascuno, in particolare lo conosce...

D10 Se dovesse esprimere sempre su scala da 1 a 10 un giudizio complessivo sui seguenti canali tv, lei che voto darebbe a ...
D14 Se dovesse esprimere sempre su scala 1 a 10 un giudizio complessivo sui seguenti canali televisivi commerciali, lei che voto darebbe a ...

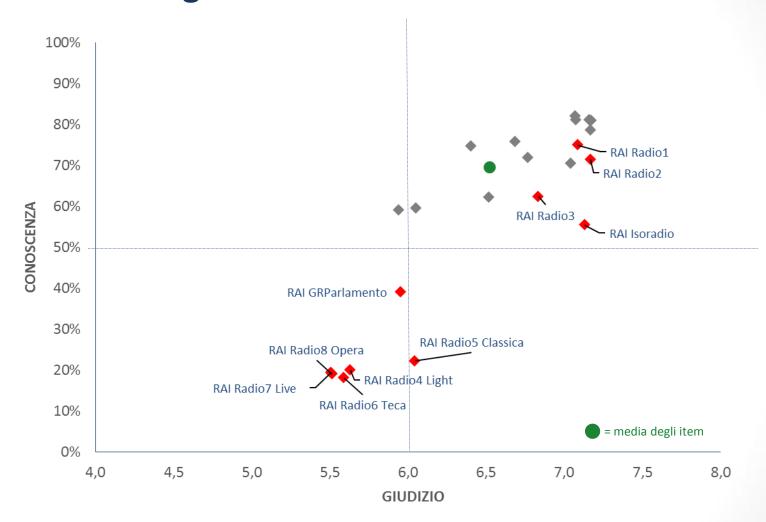
TV: Mappa di percezione dei canali Rai





La mappa sintetizza le risposte alla domanda D11: ... Lei quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, sulle seguenti affermazioni riguardanti ciascun canale? (E' innovativo, unico, utile, affidabile/autorevole, appassionante, divertente, coinvolgente, rassicurante, spettacolare)

Radio: posizionamento dei canali Rai e competitor per conoscenza e giudizio





D16 Conosce i seguenti canali radiofonici Rai?

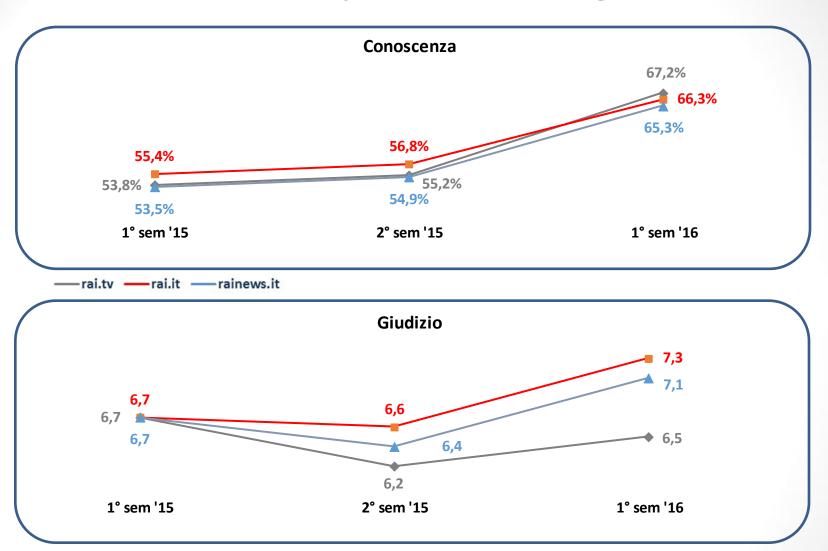
D17 E se dovesse esprimere, sempre su scala 1 a 10, un giudizio complessivo sui seguenti canali radiofonici Rai , che giudizio darebbe?



D21 Se dovesse esprimere sempre su scala 1 a 10 un giudizio complessivo sulle seguenti emittenti radiofoniche commerciali, lei che voto darebbe a ...

Web: trend dei siti Rai per conoscenza e giudizio





D22b: Conosce i servizi di Rai che permettono di fruire dell'offerta tv e radio sia da pc che come applicazione su smartphone, tablet e smart tv?

D23: Se dovesse esprimere un giudizio complessivo in una scala da 1 a 10 sull'offerta internet di Rai, come fornitore di contenuti in diretta o in differita attraverso internet con un pc, uno smartphone o un tablet, che voto darebbe?



Web: posizionamento dei siti Rai per tratti di immagine



E' utile per informarmi sulla programmazione tv/radio e sulle novità in arrivo		
6,7	(6,2)	
Mi permette di vedere e rivedere i miei programmi preferiti in qualuno	que momento e posto	
6,7	(6,1)	
E' utile		
6,6	(6,5)	
E' intuitivo, mi permette di trovare facilmente i contenuti/informazion	i che cerco	
6,5	(6,1)	
E' affidabile		
6,5	(6,4)	
E' innovativo		
6,4	(6,4)	
Mi da l'opportunità di interagire con gli altri e con i programmi/canali (per commenti/votazioni, etc)	
6,4	(5,9)	
E' unico		
5,9	(5,9)	
E' il mio sito/portale preferito, non ci rinuncerei		
5,7	(5,4)	

Domanda 28



Televideo: posizionamento per tratti di immagine

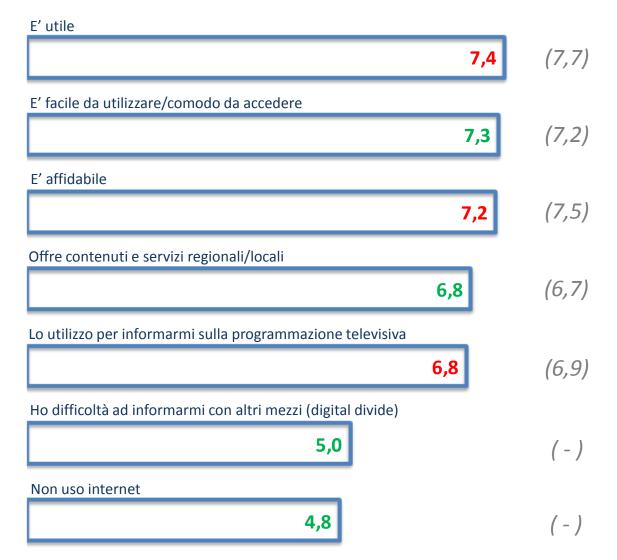






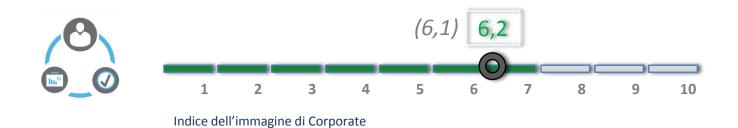
IMMAGINE DI CORPORATE





Valutazione dei sei criteri fondamentali dei media di Servizio Pubblico definiti dall'EBU e della Rai nel complesso







Punti di forza

Tra le quattro aree che impattano direttamente sull'indice complessivo di Corporate Reputation, questa si conferma la più critica. Le valutazioni sono comunque generalmente sufficienti (al di sopra della soglia del "6"); tra gli item con migliore performance troviamo "è accessibile a tutti senza barriere" (6,9),"dà la possibilità di fruire dei suoi contenuti su tanti mezzi diversi" (6,8), "ha un archivio di programmi di valore unico" (6,8) e "rappresenta le donne in modo appropriato e rispettoso" (6,7).



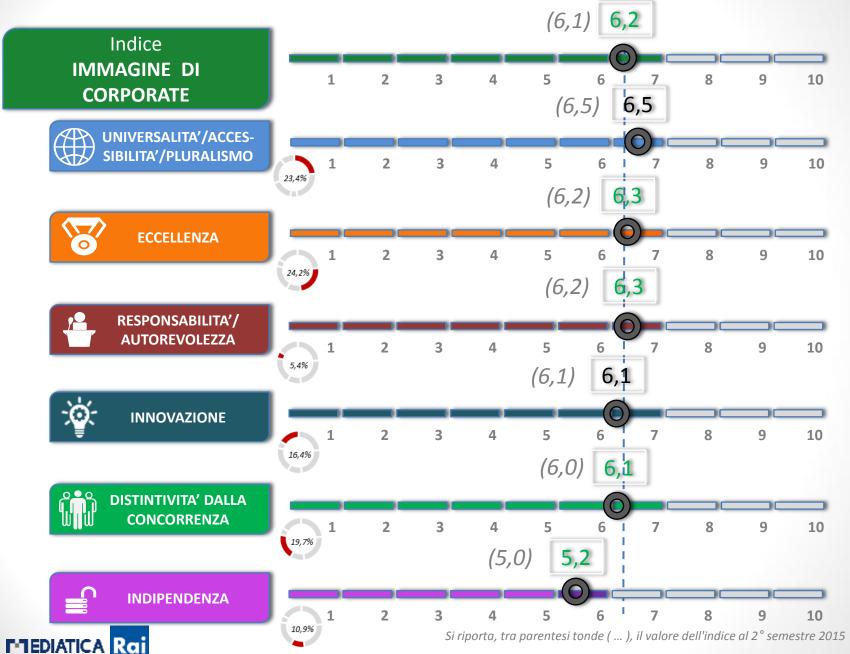
Aree di miglioramento

Tra le aree di attenzione: la "Ha un'offerta più ampia e variegata rispetto alla concorrenza" (5,3), "offre contenuti e programmi di qualità indipendentemente dagli ascolti "(5,7) e "favorisce la partecipazione e il contributo da parte degli utenti" (5,8), oltre che tutta l'area dell'indipendenza.



Immagine di Corporate: giudizio sui 6 valori EBU





Universalità/Accessibilità/Pluralismo: 6,5 (6,5)



Media

È accessibile a tutti senza barriere anche con servizi e offerte specifiche per le persone diversamente abili

6,9

(6,8)

Soddisfa pubblici diversi con gusti diversi

6,6

(6,3)

Offre una informazione accurata e completa sulla mia regione

6,5

(6,5)

Copre tutti gli avvenimenti, non solo i più importanti

6,5

(6,5)

Rappresenta tutti gli orientamenti politici, i credo religiosi, le razze, le condizioni sociali, gli orientamenti di genere, etc.

6,0

(6,1)



Eccellenza: 6,3 (6,2)

E' particolarmente attenta all'offerta/tutela dei bambini

Offre un contributo importante alla cultura italiana

Offre prodotti e servizi di qualità

Ci lavorano persone con elevate capacità professionali

È un'azienda in cui mi piacerebbe lavorare

E' gestita da dirigenti competenti e meritevoli

Favorisce la partecipazione e il contributo da parte degli utenti

Domanda 45

Quanto è d'accordo con le seguenti affermazioni riguardanti la Rai?

Si riporta, tra parentesi tonde (...), il valore dell'indice al 2° semestre 2015



Media

6,7

(6,6)

6,5

(6,4)

6,5

(6,3)

6,4

(6,3)

6,0

(5,8)

5,9

(5,9)

5,8

(5,7)



Responsabilità/Autorevolezza: 6,3 (6,2)



Media

Rappresenta le donne in modo appropriato e rispettoso

6,7 (6,4)

E' seria, affidabile, credibile

6,4

(6,2)

Tutela la libertà di espressione

6,4

(6,1)

6,3

(6,2)

6,3

(6,2)

5,9

(5,9)

E' autorevole

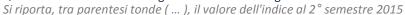
Favorisce e promuove

l'integrazione culturale e sociale

E' trasparente, informa i cittadini sulle proprie scelte editoriali (di produzione di programmi, di volti e conduttori, etc..) e sulla gestione aziendale

Domanda 48

Quanto è d'accordo con le seguenti affermazioni riguardanti la Rai?







Innovazione: 6,1



Media

Da la possibilità di fruire dei suoi contenuti su tanti mezzi diversi (tv, radio, internet, web, etc.)

6,8 (6,6)

6,3

(6,4)

6,2

(6,1)

6,0

(5,9)

5,9

(5,9)

5,8

(5,8)

Offre programmi in alta definizione

È innovativa e tecnologicamente all'avanguardia

Lancia nuovi attori, musicisti, artisti, scrittori, etc..

Svolge un ruolo rilevante nella conoscenza e nell'utilizzo delle nuove tecnologie

Produce e offre tanti contenuti originali e innovativi





Distintività: 6,1 (6,0)



Media

6,8

(6,6)

6,6

(6,5)

6,5

(6,2)

6,3

(6,3)

6,1

(5,7)

5,7

(5,7)

5,3

(5,4)

Ha un archivio di programmi di valore unico

Fornisce tempestivamente notizie attendibili su tutto ciò che accade nel mondo

E' un punto di riferimento nell'industria dei media

Ha uno stile unico e inconfondibile, uno stile Rai

Ha meno pubblicità rispetto ai concorrenti tv, radio e web commerciali

Offre contenuti e programmi di qualità indipendentemente dagli ascolti

Ha un'offerta più ampia e variegata rispetto alla concorrenza





Indipendenza: 5,2 (5,0)



Media

Offre un'informazione corretta, obiettiva e imparziale

5,7

(5,5)

E' indipendente dagli interessi di parte

5,4

Compie le proprie scelte nell'interesse dei cittadini

5,3

È indipendente dalla politica

4,9

(4,8)

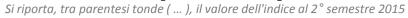
È indipendente dal potere economico

4,8

(4,7)









POSIZIONAMENTO COMPETITIVO





Valutazione del posizionamento rispetto alle principali aziende italiane



Indice di posizionamento competitivo





Complessiva crescita di tutti gli item relativi al posizionamento competitivo, che porta ad una sostanziale crescita dell'indice di sintesi (6,8 rispetto al 6,4 del secondo semestre 2015). RAI conferma come punti di forza l'immagine prestigiosa (7,2) e la capacità di operare con responsabilità (7,0). Prossima al voto "7" anche la capacità di ispirare fiducia (6,9), confermando il trend crescente degli ultimi semestri.



Aree di miglioramento

Non emergono criticità di rilievo in quest'area; anche gli item che raccolgono la performance più bassa ("è innovativa" e "mi piacerebbe lavorarci") sono ampiamente sufficienti (6,6).



Posizionamento Competitivo di Rai per tratti di immagine

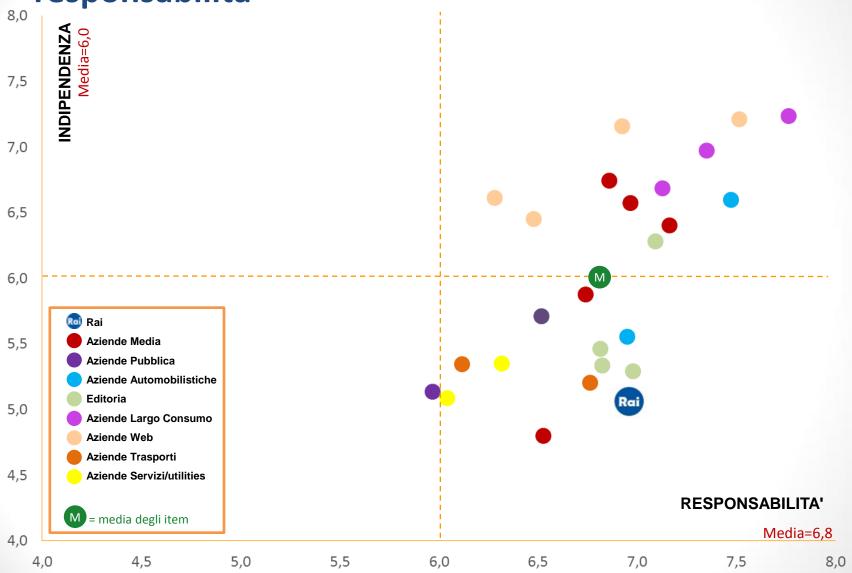






Posizionamento competitivo per indipendenza e responsabilità

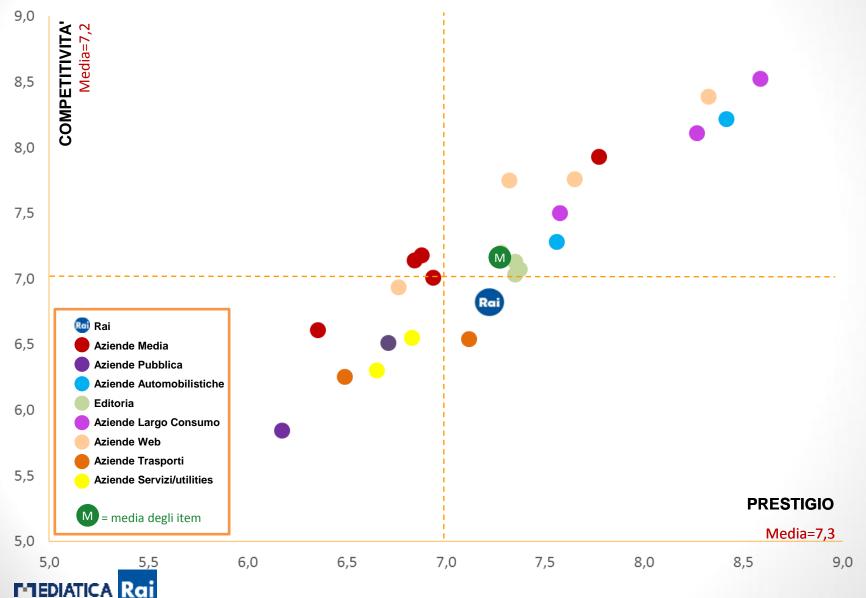




™EDIATICA Rai

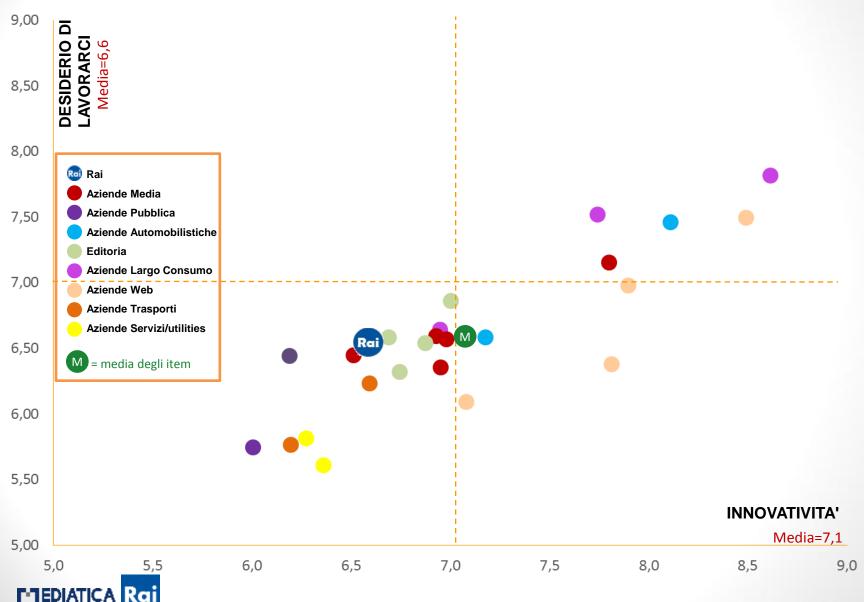
Posizionamento competitivo per competitività e prestigio





Posizionamento competitivo per desiderio di lavorarci e innovatività





VALUTAZIONE COMPLESSIVA





Valutazione complessiva di Rai

Media

Soddisfazione (domanda 53)

Se dovesse esprimere un **GIUDIZIO COMPLESSIVO** sulla Rai, considerando tutti i settori in cui opera, che voto le darebbe da 1 a 10?

7,0 (6,6)

Buona reputazione (domanda 54)

In definitiva, sempre a proposito della Rai, su scala da 1 a 10 quanto... **Ha una buona reputazione complessiva**

7,1 (6,4)

Consigliabilità (domanda 54)

In definitiva, sempre a proposito della Rai, su scala da 1 a 10 quanto... **Ne parlerebbe bene a suoi amici e conoscenti**

7,1 (6,7)

Propensione futura (domanda 54)

In definitiva, sempre a proposito della Rai, su scala da 1 a 10 quanto...

7,8 (6,6)

Potrebbe seguire i suoi programmi/servizi in futuro





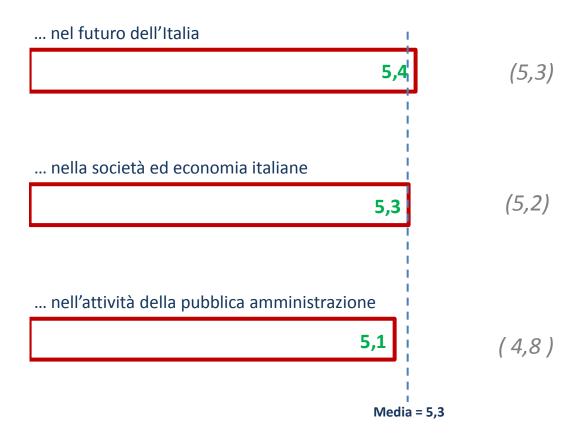
FOCUS SULLA FIDUCIA





Fiducia nel Paese

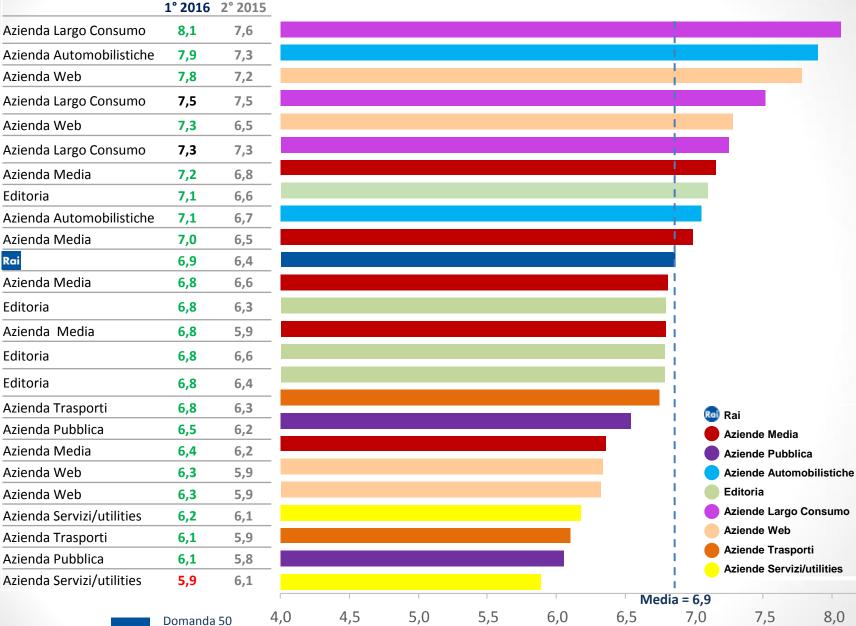




Domanda 4 Oggi, In una scala da 1 a 10, quanta fiducia ha ...



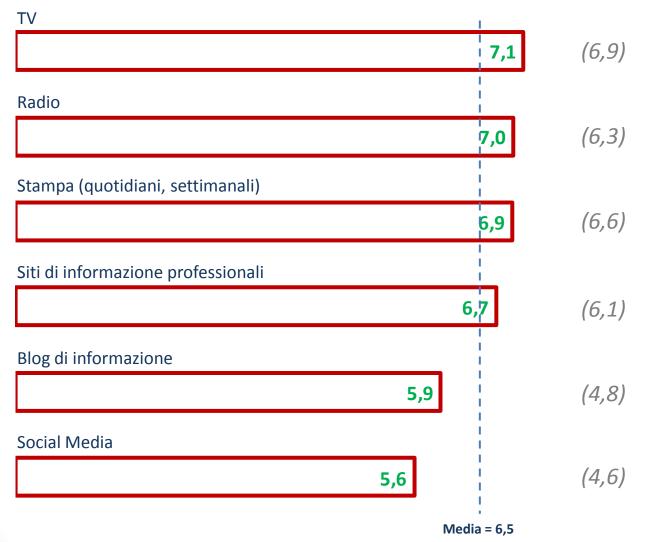
Fiducia nelle Aziende





Ora confrontiamo la Rai con altre realtà o aziende operanti in diversi settori/ambiti. Su scala da 1 a 10, quanto è d'accordo sull'affermazione "L'azienda XXX ha la mia fiducia" Base: Tot. Campione (2.000 individui rappresentativi della popolazione 14+)

Fiducia nei principali mezzi di informazione





In una scala da 1 a 10, quanta fiducia ha nell'informazione fornita da...

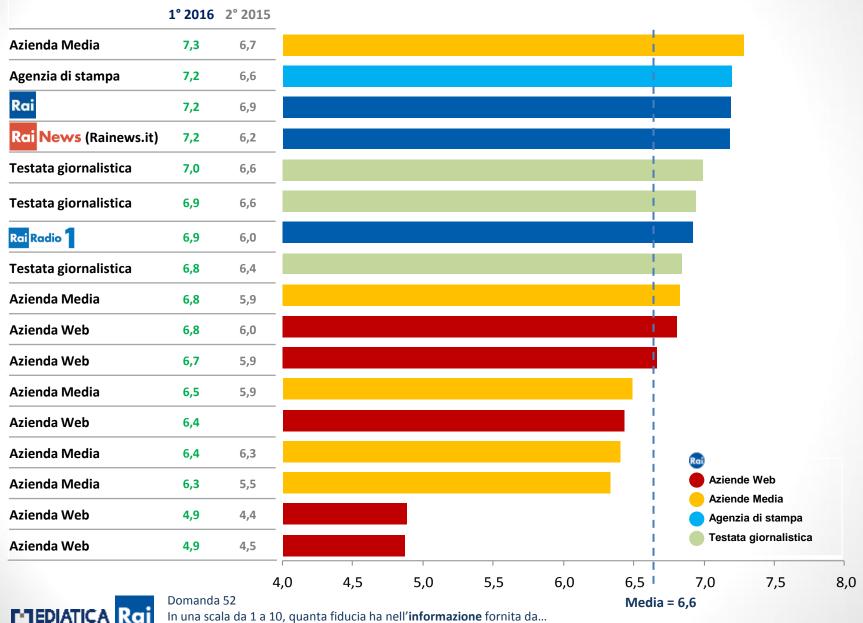
Si riporta, tra parentesi tonde (...), il valore dell'indice al 2° semestre 2015



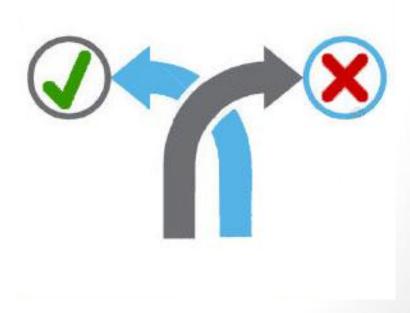


Fiducia nell'informazione fornita dalle principali aziende del settore











Cosa vorrebbe trovare in Rai che al momento non trova?



PIU' CALCIO (GRATUITO)

SERIE, PROGRAMMI DELLA CONCORRENZA



ORIGINALITA'/AGGIORNARE PROGRAMMAZIONE DI ANNO IN ANNO

DOCUMENTARI

PROGRAMMI PER I GIOVANI

PROGRAMMI EDUCATIVI

INNOVAZIONE

SERIE TV

PROGRAMMI SCIENTIFICI



Domanda 55

Come descriverebbe RAI?







Domanda 56



METODOLOGIA E PROFILO CAMPIONARIO





Metodologia

←(ů)→

L'universo di riferimento è rappresentato dalla popolazione residente in Italia di età superiore ai 14 anni, inclusi gli stranieri residenti, rispetto alle principali caratteristiche socio-demografiche (dati Istat): sesso del rispondente, classe di età, ampiezza socio-demografica del centro.

Il campionamento è stato realizzato su due stadi con stratificazione delle unità e con probabilità di selezione costanti (schema di campionamento PPS – Probability Proportional to Size):

primo stadio: i comuni

sono stati considerati nel campione tutti i comuni al di sopra dei 100.000 abitanti ed un campione casuale di comuni sotto i 100.000 abitanti

secondo stadio: i rispondenti

in ciascun comune selezionato nel primo stadio è stato fissato un numero di rispondenti in modo proporzionale alla dimensione del centro campionato. La selezione degli risposte è avvenuta in modo casuale secondo il criterio del "random walk"

Nel complesso l'indagine è stata realizzata presso 307 comuni distribuiti su tutto il territorio italiano.

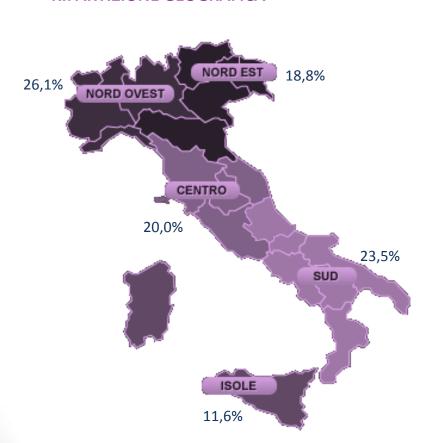
Sono state effettuate 2.000 interviste, somministrate in modalità CAPI, usando PC notebook, tablet e smartphone (schermo non inferiore ai 5 pollici). Il fieldwork è stato condotto tra il 25 maggio ed il 19 giugno 2016.



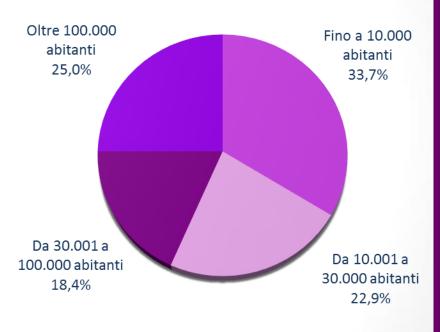
Profilo campionario: variabili sociodemografiche

-(ů)→

RIPARTIZIONE GEOGRAFICA



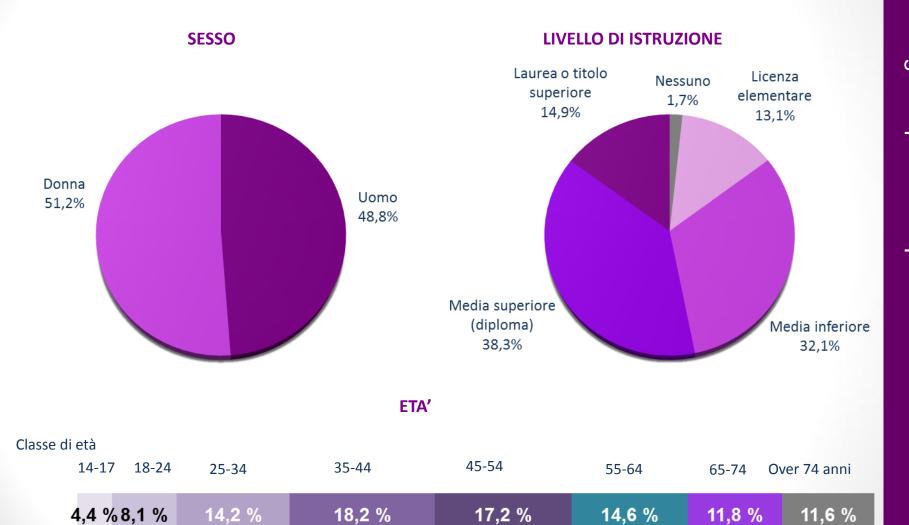
AMPIEZZA CENTRO ABITATO





Profilo campionario: variabili sociodemografiche

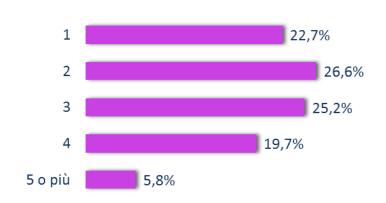




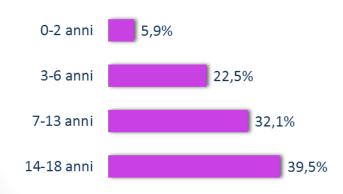


Profilo campionario: variabili sociodemografiche

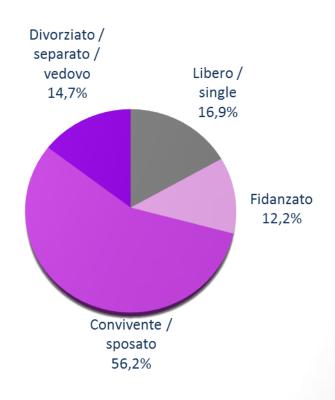
COMPOSIZIONE FAMILIARE



PRESENZA DI MINORI IN FAMIGLIA



STATO CIVILE





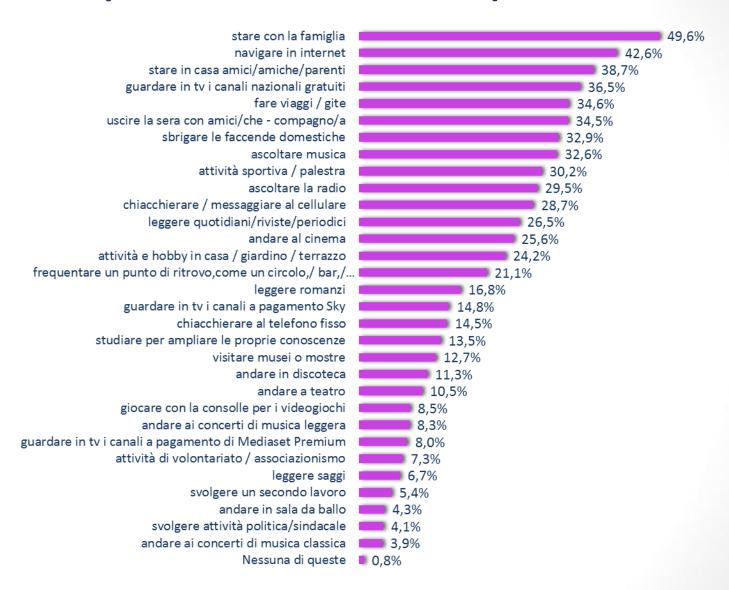
Profilo campionario: dotazioni tecnologiche







Profilo campionario: attività del tempo libero





QUESTIONARIO





QUESTIONARIO CORPORATE REPUTATION 2016

	CLASSIFICAZIONE	
	Sezione 1 – COMUNE	i .
Selezionare Regione		
VALLE D'AOSTA	8. EMILIA ROMAGNA	15. CAMPANIA
PIEMONTE LOMBARDIA	9. TOSCANA 10. MARCHE	16. PUGLIA 17. BASILICATA
FRIULI VENEZIA GIULIA	11. UMBRIA	18. CALABRIA
VENETO	12. LAZIO	19. SICILIA
TRENTINO ALTO-ADIGE	13. MOLISE	20. SARDEGNA
LIGURIA	14. ABRUZZO	
Selezionare il comune di intervi	sta da elenco:	▼
		are i campi "Ripartizione territoriale" e
mpiezza demografica", senza do	over chiedere altro	
	SCREENING	
Lei o qualcun altro della	sua famiglia lavora nell'ambito	o di?
Ricerche di mercato		13
- 110010110 01111010010		1
Marketing		2
Pubblicità		3 → CHIUDERE
Televisione, radio, star	mpa	4
 Psicologia 		5)
 No, in nessuno di ques 	sti settori	6
Negli ultimi 6 mesi ha pa	rtecipato a riunioni di gruppo/i	interviste per ricerche di mercato?
• Si	1	→ CHIUDERE
• No	2	
3 Sesso dell'intervistato		
Maschio		
2. Femmina		
1 Età dell'intervistato		
1. 14-17 anni	4. 35-44 anni	7. 65-74 anni
2. 18-24 anni	5. 45-54 anni	8. 75 anni ed oltre
3. 25-34 anni	6. 55-64 anni	
5. Mi può dire qual è il suo titol	o di studio acquisito? (leggere	e)

Licenza elementare
 Media inferiore

	5.	Laurea o titolo superiore (master, scuola di specializzazione)
86	0	al è la sua professione?
00		Dirigente
	2.	Professionista (avvocato, architetto, ingegnere, consulente)
	3.	Imprenditore (imprenditore, imprenditore agricolo)
	4.	Insegnante / Imprenditore, Imprenditore agricolo)
		Commerciante/Artigiano
		Operaio specializzato e qualificato
		Operaio comune, manovale, bracciante
		Agricoltore
		Rappresentante e lavoratore autonomo in genere
		Casalinga
		Pensionato
		Studente
	13.	Disoccupato/in cerca di occupazione
		Altro, cioè
pe		ante persone vivono nella sua famiglia? (intervistato compreso ed escluse persone di servizio, nanti e familiari assenti da oltre 6 mesi)
		di una persona in famiglia) ante persone della sua famiglia hanno…
	:	Da 0 a 2 anni
S9		

4. Media superiore (diploma)

SEZIONE INTRODUTTIVA

D1 Quali di queste apparecchiature tecnologiche/abbonamenti possiede? POSSIBILI PIÙ RISPOSTE

	Sì	No
Tv dtt (digitale terrestre)	1	2
Abbonamento a Mediaset Premium	1	2
Tv satellitare gratuita (es: Tivù Sat)	1	2
Abbonamento a Sky	1	2
Smart tv (tv connessa a internet)	1	2
Computer (fisso o portatile)	1	2
Tv in HD o decoder in grado di ricevere i canali in HD	1	2
Tv 3D	1	2
Tablet (i pad o simili)	1	2
Console per videogiochi connessa al web	1	2
Cellulare basic (senza connessione internet)	1	2
Smartphone (cellulare che naviga in internet)	1	2
Telefono fisso in casa	1	2

D2 Tra le seguenti attività del tempo libero, quali le capita di svolgere con una certa frequenza? (Possibili più risposte)

- visitare musei o mostre
- andare al cinema
- andare a teatro
- leggere quotidiani/riviste/periodici
- leggere romanzi
- leggere saggi
- ascoltare musica
- ascoltare la radio
- andare ai concerti di musica classica
- andare ai concerti di musica leggera
- navigare in internet
- giocare con la consolle per i videogiochi
- fare viaggi / gite
- attività sportiva / palestra
- frequentare un punto di ritrovo,come un circolo,/ bar,/ piazza, via del proprio paese/città
- attività di volontariato / associazionismo
- svolgere un secondo lavoro
- guardare in tv i canali nazionali gratuiti
- guardare in tv i canali a pagamento Sky
- guardare in tv i canali a pagamento di Mediaset Premium
- stare in casa amici/amiche/parenti
- chiacchierare al telefono fisso
- chiacchierare / messaggiare al cellulare
- andare in discoteca
- andare in sala da ballo
- sbrigare le faccende domestiche
- stare con la famiglia
- uscire la sera con amici/che compagno/a
- studiare per ampliare le proprie conoscenze
- attività e hobby in casa / giardino / terrazzo
- svolgere attività politica/sindacale

- Nessuna di queste

D3 Mentre guarda la televisione le capita di usare contemporaneamente un tablet o uno smartphone?

- Molto (Sempre/spesso)
- 2. Abbastanza (Qualche volta)
- Poco (Raramente)
- 4. Per niente (Mai)

 D4

D3b Per fare cosa?

- 1. Per attività legate al programma che si sta guardando
- Per fare altro

RAI COME SERVIZIO PUBBLICO

D4 Oggi, In una scala da 1 a 10, guanta fiducia ha...

ROTAZIONE	1= minimo	2	3	4	5	6	7	8	9	10= massimo	Non sa
Nella società ed economia italiane											
Nel futuro dell'Italia											
Nell'attività della pubblica amministrazione											

D5 Parliamo del servizio pubblico. Cosa e' per lei un servizio pubblico nel campo della tv, radio e web? Quali caratteristiche deve avere? (approfondire, segnalare la prima, la seconda e la terza indicazione)

1.	
2	
2.	
3.	

3

D6 Ecco alcune affermazioni di altri intervistati relative al servizio pubblico nella comunicazione (tv, radio, web e cinema). Quanto è d'accordo con ciascuna affermazione? Esprima il suo giudizio con una scala da 1 a 10, dove 1 indica che lei e' "per niente d'accordo" e 10 che e' "totalmente d'accordo".

Il servizio pubblico e'...

Ruotare Items	Voto da 1 a 10	Non indica
Un'attività che soddisfa bisogni precisi della collettività	12345678910	11
Un contributo alla vita quotidiana del cittadino	12345678910	11
Un'attività che soddisfa e rappresenta i bisogni delle realtà locali e delle minoranze sociali, culturali e linguistiche	12345678910	11
Un servizio che promuove e sostiene l'identità nazionale	12345678910	11
Propone programmi e servizi di comunicazione che i privati non offrono	12345678910	11

D7 Sempre utilizzando una scala da 1 a 10, lei quanto e' d'accordo con le seguenti affermazioni: la Rai ...

Ruotare Items	Voto da 1 a 10	Non indica
Soddisfa bisogni precisi della collettività	12345678910	11
Dà un contributo alla vita quotidiana del cittadino	12345678910	11
Svolge un'attività che soddisfa e rappresenta i bisogni delle realtà locali e delle minoranze sociali, culturali e linguistiche	12345678910	11
Promuove e sostiene nazione/l'identità nazionale	12345678910	11
Propone programmi e servizi di comunicazione che i privati non offrono	12345678910	11
Contribuisce alla promozione del nostro Paese nel mondo	12345678910	11
Contribuisce a mantenere saldo il rapporto con i nostri connazionali all'estero	12345678910	11

RAI COME OPERATORE NEI DIVERSI SETTORI

TV

D8 Quanto è importante per lei che la Rai sia presente con i suoi canali in televisione?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Non indica 11

D9 Conosce i seguenti canali televisivi Rai? Per ciascuno, in particolare lo conosce...

TELEVISIONE LIVELLO CONOSCENZA Lo conosco L'ho solo visto o Non lo conosco Lo conosco ROTAZIONE abbastanza affatto/mai visto molto bene sentito nominare bene Rai 1 Rai 2 1 4 Rai 3 Rai 4 1 3 4 Rai 5 1 3 Rai News24 1 Rai Movie 1 2 3 4 Rai Premium 1 2 3 4 Rai Gulp 1 2 3 4 Rai Yoyo 2 3 4 Rai Scuola 2 1 3 4 Rai Storia 2 3 4 Rai Sport 1/RaiSport2 1 2 3 4 Rai Italia (offerta 1 2 3 4 televisiva Rai per l'estero)

D10 Se dovesse esprimere sempre su scala da 1 a 10 un giudizio complessivo sui seguenti canali tv, lei che voto darebbe a ... (compaiono solo i canali conosciuti, ruotare item)

TELEVISIONE	Voto da 1 a 10	Non indica
Rai 1	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai 2	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai 3	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai 4	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai 5	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai Premium	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai Movie	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai Yoyo	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai Gulp	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai Storia	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai News24	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai Sport 1/Rai Sport 2	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai Scuola	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rai Italia (offerta televisiva Rai per l'estero)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11

D11 Ora pensi ai seguenti canali televisivi Rai. Lei quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, sulle sequenti affermazioni riquardanti ciascun canale?

(compaiono solo i canali tv conosciuti)

DA TESTARE

Rai1 Rai2 Rai3 Rai4 Rai5 Rai Premium Rai Movie Rai Gulp Rai Yoyo Rai Sport1/Rai Sport2 Rai Scuola Rai Storia Rai News24 Rai Italia

RUOTARE ITEMS	(11 NON INDICA)
E' innovativo	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' unico	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' utile	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' affidabile/autorevole	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' appassionante	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' divertente	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
F' coinvolgente	1.2.3.4.5.6.7.8.9.10

E' rassicurante	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' spettacolare	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

D12 In quanto Servizio Pubblico, quanto ritiene importante che Rai trasmetta i seguenti generi televisivi? Risponda sempre utilizzando una scala 1 a 10

Ruotare items	Voto da 1 a 10	Non indica
Informazione nazionale (tg, approfondimento informativo, attualità)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Cultura (scienza, arte, prosa/teatro,)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Intrattenimento classico (musicale, quiz, varietà, etc.)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Reality e Talent Show (es. "The Voice" e "Pechino Express")	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Sport	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Programmi per bambini	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Film cinematografici (es. "La vita è bella")	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Serie e Miniserie tv Italiane (es. "Braccialetti Rossi" e "Don Matteo")	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Telefilm stranieri (es. "Castle, N.C.I.S.")	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Programmi di utilità al cittadino (meteo,viabilità)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Programmi e informazione regionale/locale	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11

D12b E quanto ritiene soddisfacente la programmazione televisiva Rai su questi stessi generi? Risponda sempre utilizzando una scala 1 a 10

Ruotare items	Voto da 1 a 10	Non indica
Informazione nazionale (tg, approfondimento informativo, attualità)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Cultura (scienza, arte, prosa/teatro,)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Intrattenimento classico (musicale, quiz, varietà, etc.)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Reality e Talent Show (es. "The Voice" e "Pechino Express")	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Sport	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Programmi per bambini	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Film cinematografici (es. "La vita è bella")	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Serie e Miniserie tv Italiane (es. "Braccialetti Rossi" e "Don Matteo")	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Telefilm stranieri (es. "Castle, N.C.I.S.")	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Programmi di utilità al cittadino (meteo,viabilità)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Programmi e informazione regionale/locale	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11

(se conosce almeno un canale televisivo Rai)
D13 E considerando in complesso la Rai come emittente televisiva, lei che voto le darebbe da 1 a 10.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
N.	ON INDI	^ A	11							

(A TUTTI)
D14 Se dovesse esprimere sempre su scala 1 a 10 un giudizio complessivo sui seguenti canali televisivi commerciali, lei che voto darebbe a ... (ruotare item)

	Voto da 1 a 10	Non indica/ Non
	voto da 1 a 10	conosce
Canale5	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Rete4	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Italia1	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
La7	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
TV8	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
TV2000	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
MediasetExtra	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
DMax	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Focus	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Italia2	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Iris	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Cielo	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
La5	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
La7D	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RealTime	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Giallo	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
LaEffe	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
SkyTg24	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
TgCom24	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
DeeJayTv9	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
TopCrime	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Fine Living	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Sky Sport/Sky Calcio	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Mediaset Premium Calcio	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Sky UNO	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Paramount Channel	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11

RADIO

7

D15 Quanto è importante per lei che la Rai sia presente con i suoi canali in radio?

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
-	NO	N INDI	CA	11								

D16 Conosce i seguenti canali radiofonici Rai?

RADIO				
	Lo conosco molto bene	Lo conosco abbastanza bene	Lo conosco poco	Non lo conosco affatto/mai sentito
RAIRadio1	1	2	3	4
RAIRadio2	1	2	3	4
RAIRadio3	1	2	3	4
RAI Isoradio	1	2	3	4
RAI GRParlamento	1	2	3	4
RAIRadio4 Light	1	2	3	4
RAIRadio5 Classica	1	2	3	4
RAIRadio6 Teca	1	2	3	4
RAIRadio7 Live	1	2	3	4
RAIRadio8 Opera	1	2	3	4

(Per ogni emittente conosciuta D16="1 e 2 e 3")

D17 E se dovesse esprimere, sempre su scala 1 a 10, un giudizio complessivo sui seguenti canali radiofonici Rai , che giudizio darebbe?

RADIO	Voto da 1 a 10	Non indica
RAIRadio1	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RAIRadio2	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RAIRadio3	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RAI Isoradio	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RAI GRParlamento	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RAIRadio4 Light	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RAIRadio5 Classica	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RAIRadio6 Teca	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RAIRadio7 Live	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RAIRadio8 Opera	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11

D18 Ora pensi alle seguenti emittenti radiofoniche Rai. Lei quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, sulle seguenti affermazioni riguardanti ciascun canale?

(compaiono solo le emittenti radio conosciute)

DA TESTARE

RadioRai1	RadioRai2	RadioRai3	IsoRadio	RAI GRParlamento	RAIRadio4 Light
RAIRadio5 C	lassica RAIR	tadio6 Teca	RAIRadio7 L	ive RAIRadio8 Opera	
RUOTARE I	TEMS				(11 NON INDICA)
E' innovativo)				1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' unico					1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' utile					1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' affidabile					1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Offre un'amp	oia, buona e rico	noscibile offerta	musicale		1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

(Se conosce almeno una emittente Radio Rai)

D19 In quanto Servizio Pubblico, quanto ritiene importante che Rai Trasmetta i seguenti generi radiofonici? Risponda sempre utilizzando una scala 1 a 10

Ruotare items	Voto da 1 a 10	Non indica
Informazione (gr, approfondimento informativo, attualità, meteo, viabilità/onda verde)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Cultura (scienza, arte, libri, etc)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Intrattenimento (show radiofonici)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Musica classica/lirica	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Musica leggera	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Programmi di utilità al cittadino (meteo, viabilità/onda verde)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Programmi e informazione regionale/locale	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11

D19b E quanto ritiene soddisfacente la programmazione radiofonica Rai su questi stessi generi? Risponda sempre utilizzando una scala 1 a 10

Ruotare items	Voto da 1 a 10	Non indica

Informazione (gr, approfondimento informativo, attualità, meteo, viabilità/onda verde)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Cultura (scienza, arte, libri, etc)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Intrattenimento (show radiofonici)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Musica classica/lirica	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Musica leggera	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Programmi di utilità al cittadino (meteo, viabilità/onda verde)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Programmi e informazione regionale/locale	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11

(se conosce almeno una emittente Radio Rai)

D20 E considerando in complesso la Rai come emittente radiofonica, lei che voto le darebbe? Me lo indichi sempre con un voto da 1 a 10.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
-	NON I	NDICA	11							

(A TUTTI)

D21 Se dovesse esprimere sempre su scala 1 a 10 un giudizio complessivo sulle seguenti emittenti radiofoniche commerciali, lei che voto darebbe a ... (ruotare item – rilevare random 1/3 delle emittenti radio)

	Voto da 1 a 10	Non indica/ Non conosce
Rtl102.5	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RDS	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
RadioDeejay	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Radio101	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Radio 24	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Radio Italia	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Radio 105	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Radio Capital	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Radio Kiss Kiss	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Radio Monte Carlo	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
Virgin Radio	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11
M2o	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	11

WEB

D22 Quanto è importante per lei che la Rai offra i propri programmi anche su tutti gli strumenti digitali?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

D22b Conosce i servizi di Rai che permettono di fruire dell'offerta tv e radio sia da pc che come applicazione su smartphone, tablet e smart tv?

- Molto bene
- Abbastanza bene

- Poco
- Non lo conosco affatto

(solo a chi conosce i vari servizi di Rai sul digitale)

D23 Se dovesse esprimere un giudizio compléssivo in una scala da 1 a 10 sull'offerta internet di Rai, come fornitore di contenuti in diretta o in differita attraverso internet con un pc, uno smartphone o un tablet. Che voto darebbe?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

(A tutti)

D24 Conosce il sito/portale Rai.it (che contiene informazioni sull'azienda e le sue iniziative e attività; la guida ai programmi tv e radio; informazioni su canali, programmi tv e radio; informazioni sul personaggi; anticipazioni sulle trasmissioni in arrivo; etc..)?

- Molto bene
- Abbastanza bene
- Poco
- Non lo conosco affatto

(solo a chi conosce Rai.it)

D25 Se dovesse esprimere un giudizio complessivo, sempre su scala 1 a 10, sui contenuti del sito Rai.t (informazioni sull'azienda e le sue iniziative e attività; qualità della guida ai programmi tv e radio; informazioni su canali, programmi tv e radio; informazioni sui personaggi, anticipazioni sulle trasmissioni in arrivo; etc ...) lei che voto darebbe?

1 2		3	4	5	6	7	8	9	10
*NON INDIC	A 11								

D26 Conosce il sito/portale RaiNews.it (che contiene tutte le ultime notizie in tempo reale: news e aggiornamenti su politica, cronaca, esteri, economia, sport e attualità; spettacolo, cultura e società; il collegamento ai portali dei telegiornali Rai e al canale tv all news, etc.).

- Molto bene
- Abbastanza bene
- Poco
- Non lo conosco affatto

(solo a chi conosce RaiNews.it)

D27 Se dovesse esprimere un giudizio complessivo, sempre su scala 1 a 10, sui contenuti del sito RaiNews.it lei che voto darebbe?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

*NON INDICA 11

(solo a chi conosce l'offerta Digital Rai)

D28 Ora pensi all'intera offerta web Rai e ai siti rai.it e rainews.it: Lei quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10. sulle seguenti affermazioni?

scala da 1 a 10, sulle segueriu arierniazioni :	
RUOTARE ITEMS	(11 NON INDICA)
E' innovativo	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' unico	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' utile	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' affidabile	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' il mio sito/portale preferito, non ci rinuncerei	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Mi permette di vedere e rivedere i miei programmi preferiti in qualunque	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
momento e posto	
E' intuitivo, mi permette di trovare facilmente i contenuti/informazioni che cerco	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Mi da l'opportunità di interagire con gli altri e con i programmi/canali (per	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
commenti/votazioni, etc)	
E' utile per informarmi sulla programmazione tv/ radio e sulle novità in arrivo	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

D29 Quanto ritiene importante che la Rai, nell'assolvimento del suo ruolo, apra al pubblico archivi di film, musiche e altri prodotti?

1	2	3	4	5	6	7	8	a	10
	~	9	-	9		,	0	0	10

D29b Conosce l'attività di Rai Teche per il recupero, la conservazione e la promozione dell'archivio audio/video Rai?

Sì	No

D30 Sarebbe disponibile a condividere informazioni personali attraverso una sua registrazione, per poter usufruire più agevolmente di un'offerta studiata sulle sue preferenze?

Sì	No

TELEVIDEO

D31 Quanto è importante per lei che la Rai offra un servizio di Teletext/televideo?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

D31b Conosce il servizio Televideo Rai (che contiene news, informazioni, guide ai programmi, etc..)

- Sì
- 2. No

(Se conosce Televideo Rai - D31b=Si)

D31uso Ha utilizzato il servizio televideo negli ultimi 6 mesi?

Si

(Se ha utilizzato - D31uso=si)

D31c Quanto utilizza questo servizio?

- 1. Più volte al giorno
- 2. Una volta al giorno
- 3. Una volta alla settimana
- 4. Una volta al mese
- 5. Più raramente

(Se ha utilizzato - D31uso=si)

D31cosa Quali sezioni del televideo utilizza (o ha utilizzato) negli ultimi 6 mesi? Multipla

- Ultim'ora
- 2. Prima pagina
- Sport
- Borsa e fondi
- Istituzioni
- Società
- 7. TV-Magazine
- 8. Lotto-lotterie
- 9. Meteo-Viaggi
- 10. Sottotitoli e audiodescrizioni
- 11. Sezioni mobilità (treni/aerei...)
- 12. Oroscopo
- 13. Pagine regionali
- 14. Altro (specificare in D32cosaAltro_____

(Se conosce Televideo Rai- D31b=si)

D31d Se dovesse esprimere sempre da 1 a 10 un giudizio sul servizio Televideo Rai, lei che voto darebbe?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
NON II	NDICA	11							

(Se utilizza Televideo Rai- D31uso=si)

D32 Quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, sulle seguenti affermazioni sul TELEVIDEO RAI?

RUOTARE ITEMS	(11 NON INDICA)
E' utile	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' affidabile	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' facile da utilizzare/comodo da accedere	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Offre contenuti e servizi regionali/locali	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Lo utilizzo per informarmi sulla programmazione televisiva	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Ho difficoltà ad informarmi con altri mezzi (digital divide)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Non uso internet	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

D33 Conosce il servizio fornito da Rai relativo ai sottotitoli o all'audio-descrizione dei programmi?

- Sì
- No

(Se conosce il servizio di sottotitoli o audio descrizioni Rai- D33=si)

D34 Con quale frequenza le capita di usufruire dei sottotitoli o dell'audio-descrizione dei programmi Rai, quando sono disponibili?

- 1. Sempre, ogni volta in cui sono disponibili
- 2. Qualche volta

- Raramente
- Mai

(Se conosce il servizio di sottotitoli o audio descrizioni Rai- D33=si)

D35 Se dovesse esprimere sempre da 1 a 10 un giudizio sul servizio di sottotitoli o audiodescrizioni Rai, lei che voto darebbe?

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
-	NON II	NDICA	11							

ALTRI SETTORI

CINEMA

D36 Quanto è importante per lei che la Rai si occupi di produrre e distribuire film al cinema e in dvd?

1 1	2	3	4	5	6	7	8	q	10

D36b Sa che Rai è un produttore di film in sala, sul web e in dvd/home video con il marchio RaiCinema?

RAICINEMA	Sì	No
-----------	----	----

D36c Sa che Rai è un distributore di film in sala, sul web e in dvd/home video con il marchio O1distribution?

O1 DISTRIBUTION	Sì	No
-----------------	----	----

(solo a chi conosce RAICINEMA/O1 DISTRIBUTION)

D37 Se dovesse esprimere sempre da 1 a 10 un giudizio su RaiCinema/O1distribution come produttore e distributore di film in sala, sul web e in home video che voto le darebbe? RAICINEMA/O1DISTRIBUTION

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
*NON I	NDICA	11								

EDITORIA

D38 Quanto è importante per lei che la Rai sia anche un editore di libri, riviste, dvd di fiction e cartoni animati?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

D38b Sa che Rai è un editore di libri e periodici con il marchio RaiEri?

RAIERI	Sì	No

(solo a chi conosce)

D39 Se dovesse esprimere sempre da 1 a 10 un giudizio su RaiEri come editore di libri e homevideo?

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
*NIO	NUMBER OF	^^	11							

*NON INDICA

ATTIVITA' A SFONDO SOCIALE

D40 Quanto è importante per lei che la Rai svolga attività a sfondo sociale (campagne per raccolte fondi, servizi per i diversamente abili, etc..)?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

D40b Sa che Rai svolge numerose attività a sfondo sociale (con il nome Rai per il sociale/ Rai Segretariato sociale)?

Rai per il sociale/ Rai Segretariato sociale Sì No	Rai	per il socia	le/ Rai Segret	ariato sociale	Sì	No
--	-----	--------------	----------------	----------------	----	----

(A chi conosce Rai per il sociale)

D41 Come valuta le sequenti attività di comunicazione a sfondo sociale svolte da Rai?

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Non so, non conosco
promozione di iniziative a sfondo benefico quali le raccolte fondi											
trasmissione gratuita di campagne di sensibilizzazione a temi sociali e pubblicità progresso											
Trasmissione gratuita di spot istituzionali (es: per la Presidenza del Consiglio)											
iniziative di sensibilizzazione su tematiche sociali nei programmi e sul sito in collaborazione con le associazioni no profit/onlus											

ORCHESTRA/AUDITORIUM

D42 Quanto è importante per lei che la Rai abbia un'orchestra e un auditorium per l'esecuzione di musica sinfonica?

_										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

D42b Sa che Rai ha al suo interno l'orchestra sinfonica nazionale e un auditorium dedicato a Torino?

Sì No

MUSEO

D43 Quanto è importante per lei che la Rai gestisca un museo sulla storia della tv e della radio in Italia?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

D43b Conosce il Museo della Tv e della radio Rai a Torino?

Sì	No

IMMAGINE DI CORPORATE

Pensi alla Rai in generale, le leggerò ora alcune affermazioni fatte da altri intervistati. Lei mi dovrebbe dire quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10 dove 1 significa che non e' per niente d'accordo e 10 che e' totalmente d'accordo.

(ROTAZIONE BLOCCHI - ROTAZIONE FRASI ALL'INTERNO DEI BLOCCHI)

UNIVERSALITA'/ACCESSIBILITA'/PLURALISMO:

D44 Quanto è d'accordo con e seguenti affermazioni riguardanti la Rai?

D++ Quanto e a accordo con e seguenti anermazioni riguardanti la rtar:										
	Voto									
RUOTARE ITEMS	da 1 a 10									
	(11 NON INDICA)									
É' accessibile a tutti senza barriere anche con servizi e offerte specifiche per le persone diversamente abili	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10									
Copre tutti gli avvenimenti, non solo i più importanti	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10									
Soddisfa pubblici diversi con gusti diversi	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10									
Rappresenta tutti gli orientamenti politici, i credo religiosi, le razze, le condizioni sociali, gli orientamenti di genere, etc	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10									
Offre una informazione accurata e completa sulla mia regione	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10									

ECCELLENZA:
D45 E quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, con le seguenti affermazioni riguardanti la Rai?

	Voto
RUOTARE ITEMS	da 1 a 10 (11 NON INDICA)
Offre un contributo importante alla cultura italiana	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
È un'azienda in cui mi piacerebbe lavorare	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Offre prodotti e servizi di qualità	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Ci lavorano persone con elevate capacità professionali	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' gestita da dirigenti competenti e meritevoli	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Favorisce la partecipazione e il contributo da parte degli utenti	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' particolarmente attenta all'offerta/tutela dei bambini	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

INDIPENDENZA:

D46 Pensi ancora alla Rai in generale, quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, con le seguenti affermazioni sulla Rai?

RUOTARE ITEMS	Voto da 1 a 10
	(11 NON INDICA)
È indipendente dalla politica	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

È indipendente dal potere economico	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Compie le proprie scelte nell'interesse dei cittadini	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' indipendente dagli interessi di parte	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Offre un'informazione corretta, obiettiva e imparziale	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

<u>DISTINTIVITA' DALLA CONCORRENZA UNICITÀ/RICONOSCIBILITA':</u>
D47 E quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, su queste affermazioni circa la Rai fatte da altri intervistati?

	Voto
RUOTARE ITEMS	da 1 a 10
	(11 NON INDICA)
E' un punto di riferimento nell'industria dei media	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Ha un archivio di programmi di valore unico	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Ha meno pubblicità rispetto ai concorrenti tv, radio e web commerciali	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Fornisce tempestivamente notizie attendibili su tutto ciò che accade nel mondo	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Ha uno stile unico e inconfondibile, uno stile Rai	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Ha un'offerta più ampia e variegata rispetto alla concorrenza	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Offre contenuti e programmi di qualità indipendentemente dagli ascolti	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

RESPONSABILITA'/AUTOREVOLEZZA:

D48 E quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, su queste altre affermazioni riguardanti la Rai?

D40 E quanto e u accordo, in una scala da 1 a 10, su queste altre alternazione	ziii riguaruanti la itar:
	Voto
RUOTARE ITEMS	da 1 a 10
	(11 NON INDICA)
Tutela la libertà di espressione	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Rappresenta le donne in modo appropriato e rispettoso	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' trasparente, informa i cittadini sulle proprie scelte editoriali (di produzione di	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
programmi, di volti e conduttori, etc) e sulla gestione aziendale	
E' seria, affidabile, credibile	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' autorevole	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Favorisce e promuove l'integrazione culturale e sociale	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

INNOVAZIONE:

049 E quanto è d'accordo, in una scala da 1 a 10, su queste ultime affermazioni riguardanti la Rai?								
RUOTARE ITEMS	(11 NON INDICA)							
Da' la possibilità di fruire dei suoi contenuti su tanti mezzi diversi (tv, radio, web,	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10							
, etc)								
Offre programmi in alta definizione	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10							
È innovativa e tecnologicamente all'avanguardia	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10							
Lancia nuovi attori, musicisti, artisti, scrittori, etc	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10							
Svolge un ruolo rilevante nella conoscenza e nell'utilizzo delle nuove tecnologie	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10							
Produce e offre tanti contenuti originali e innovativi	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10							

D50 Ora confrontiamo la Rai con altre realtà o aziende operanti in diversi settori/ambiti. Le leggerò alcune caratteristiche e per ognuna di queste dovrebbe indicare quanto è d'accordo su scala da uno a dieci.

DA TESTARE

RAI (SEMPRE)

ALTRE AZIENDE: RILEVARE RANDOM 1/3 DELLE AZIENDE

Mediaset Sky La7 Servizio Sanitario Nazionale Telecom Italia Alitalia Poste Italiane Trenitalia Enel Fiat Ferrari Mondadori Feltrinelli Repubblica Corriere della sera Barilla Ferrero RTL 102.5 Radio DeeJay Google Facebook Twitter Youtube Apple

RUOTARE ITEMS	(11 NON INDICA)
È indipendente dalla politica	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Mi piacerebbe lavorarci	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
È competitiva	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Ha la mia fiducia	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
È innovativa	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
E' prestigiosa	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Opera con responsabilità	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

D51 In una scala da 1 a 10, quanta fiducia ha nell'informazione fornita da...

ROTAZIONE	1= mini mo	2	3	4	5	6	7	8	9	10= massimo	Non sa
TV											
Radio											
Stampa (quotidiani, settimanali)											
Siti di informazione professionali											
Social Media											
Blog di informazione											

D52 In una scala da 1 a 10, quanta fiducia ha nell'informazione fornita da...

ROTAZIONE	1= minim o	2	3	4	5	6	7	8	9	10= massimo	Non sa
Rai											
Mediaset											
La7											
Sky											
Rai Radio1											
RTL 102.5											
Radio 24											
Repubblica (cartaceo)											
Corriere della sera (cartaceo)											
Il Sole 24ore (cartaceo)											
Ansa.it											
RaiNews.it											
Repubblica.it											
Corriere.it											
Tgcom.it											
Facebook											
Twitter											

D53 Se dovesse esprimere un giudizio complessivo sulla Rai, considerando tutti i settori in cui opera, che voto le darebbe da 1 a 10?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
NON II	NDICA	11							

17

D54	In definitiva.	sempre a	proposito della	Rai, su scala da	a 1 a 10 guanto

	1= minim o	2	3	4	5	6	7	8	9	10= massimo	Non sa
Ha una buona reputazione complessiva											
Ne parlerebbe bene ai suoi amici e conoscenti											
Potrebbe seguire i suoi programmi /servizi in futuro											

DESIDERATA (A TUTTI)

D55 C'è qualcosa che non trova in Rai, con riferimento sia a programmi che a servizi, e che invece vorrebbe?

(Intervistatore: approfondire)

Non indica

D56 E se dovesse descrivere la Rai con parole sue, come la descriverebbe? Secondo lei la Rai e'...?

(Intervistatore: approfondire)

Non indica