



# SM7B

Microfono vocale cardioide dinamico

Online user guide SM7B dynamic microphone.  
Version: 2.1 (2021-A)

---

# Table of Contents

<b>SM7B Microfono vocale cardioide dinamico</b>	<b>3</b>	<b>Specifiche tecniche</b>	<b>5</b>
<b>Descrizione generale</b>	<b>3</b>	<b>Accessori</b>	<b>7</b>
<b>Istruzioni di montaggio</b>	<b>3</b>	Accessori in dotazione	7
Antivento	4	Accessori opzionali	7
		Parti di ricambio	7

---

# SM7B

## Microfono vocale cardioide dinamico

---

### Descrizione generale

Il microfono dinamico SM7B presenta una risposta in frequenza ad ampia banda, piatta e regolare, adatta a tutte le applicazioni audio professionali, sia per riprese vocali che di brani musicali. È dotato di un'ottima schermatura contro il ronzio elettromagnetico generato dai monitor, dalle lampade al neon e da altri apparecchi elettrici. Oltre all'antivento standard, la dotazione comprende l'antivento A7WS, utile quando si deve tenere il microfono vicino alla bocca.

Il microfono SM7B è una scelta quasi obbligata per le applicazioni seguenti.

- Registrazione in studio, sia per strumenti sia per voci.
- RegISTRAZIONI esterne.
- Colonne sonore per spettacoli televisivi e film.
- Notiziari e talk show televisivi.
- Produzione e annunci radiofonici.
- Narrazione.

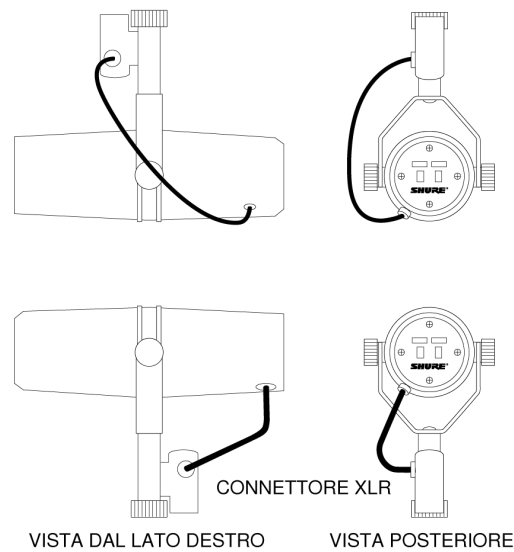
---

### Istruzioni di montaggio

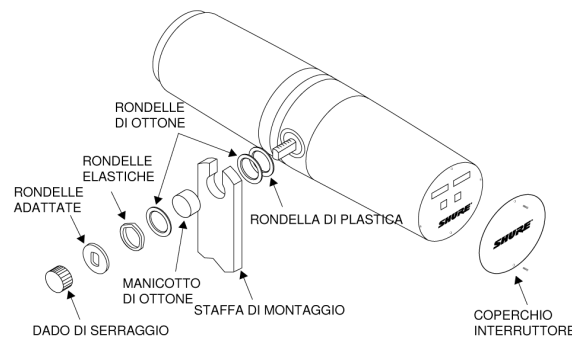
Il microfono SM7B può essere collocato su un sostegno apposito oppure può essere appeso a un braccio. Viene spedito nella configurazione di fissaggio al braccio. Per predisporlo in modo da fissarlo a un sostegno, procedete come descritto di seguito.

1. Togliete i dadi di serraggio sui lati.
2. Togliete le rondelle adattate, le rondelle elastiche, le rondelle di ottone esterne e i manicotti di ottone.
3. Sfilate la staffa dal microfono. Fate attenzione a non perdere le rondelle ancora inserite.
4. Capovolgete la staffa e giratela. Inseriratela quindi sulle viti sopra le rondelle di ottone e di plastica rimaste sul microfono. La staffa deve adattarsi in modo che il connettore XLR sia rivolto verso la parte posteriore del microfono e che il logotipo Shure sulla parte posteriore sia diritto.
5. Riposizionate i manicotti di ottone. Verificate che siano collocati correttamente nella sede dentro le rondelle interne.
6. Riposizionate le rondelle di ottone esterne, le rondelle elastiche e le rondelle adattate.
7. Riposizionate i dadi di serraggio e fissate il microfono all'inclinazione desiderata.

NOTA: se i dadi di serraggio non mantengono il microfono bloccato, è possibile che uno dei manicotti di ottone, o entrambi, non siano inseriti correttamente dentro tutte le rondelle.



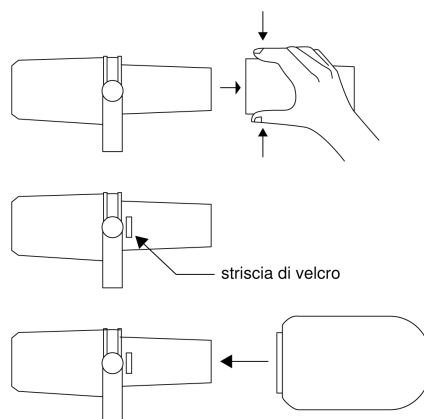
### Configurazione di fissaggio di braccio e supporto per microfono



### COMPONENTI DI MONTAGGIO - ESPLOSO

## Antivento

L'antivento standard è adatto ad applicazioni generali strumentali e vocali. Il modello A7WS in dotazione va adoperato quando il microfono deve essere tenuto vicino alla bocca (per esempio in caso di commenti sonori o annunci radiofonici) in quanto offre la massima protezione dagli schiocchi della respirazione e crea un suono più caldo e raccolto.



### Installazione dell'A7WS

1. Per evitare di lacerare l'antivento quando lo togliete, afferratelo per l'anello di plastica e per la base e staccatelo tirandolo e girandolo delicatamente.
2. Se lo desiderate, potete fissare il nuovo antivento avvolgendo le strisce di velcro in dotazione intorno alla griglia del microfono, a circa 2,5 centimetri dalla base della griglia stessa (come illustrato).
3. Fissate l'antivento distendendolo sopra le strisce di velcro ed esercitando pressione sulla sua base per farlo aderire alle strisce. Non occorre usare nessuna striscia all'interno dell'antivento, poiché aderisce al velcro. Per togliere l'antivento, afferratelo per la base tirandolo mentre lo ruotate.

## Specifiche tecniche

### Tipo

Dinamico (a bobina mobile)

### Risposta in frequenza

50 - 20,000 Hz

### Diagramma polare

Cardioide

### Impedenza di uscita

150  $\Omega$

### Sensibilità

(ad 1 kHz, tensione a circuito aperto)

-59 dBV/Pa <sup>[1]</sup> (1,12 mV)

### Ricezione del ronzio

(tipico, a 60 Hz, SPL/mOe equivalente)

11 dB

### Polarità

Una pressione positiva sul diaframma produce una tensione positiva sul piedino 2 rispetto al piedino 3.

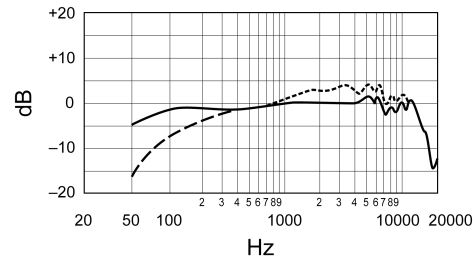
## Peso netto

0,764 kg (1,69 lbs)

## Alloggiamento

In acciaio e alluminio smaltato, grigio scuro, con antivento in materiale poliuretano grigio scuro.

<sup>[1]</sup>1 Pa=94 dB SPL <sup>[1]</sup>1 Pa=94 dB SPL



Risposta piatta

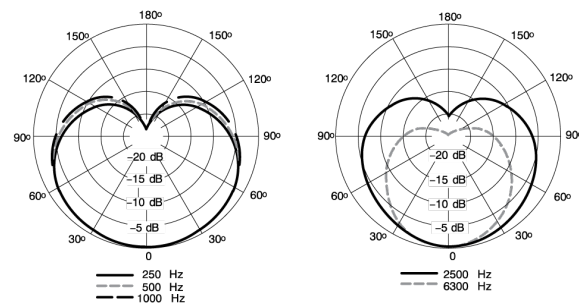


Attenuazione alle basse frequenze

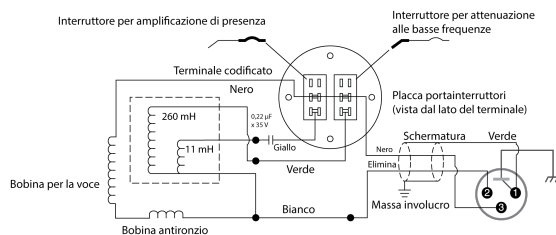


Amplificazione di presenza

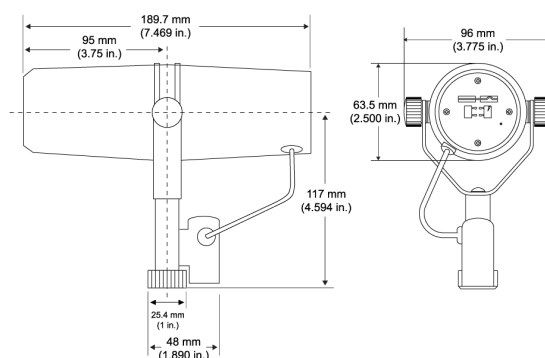
## Tipica risposta in frequenza



## Diagramma polare tipico



### Connessioni interne



### Dimensioni complessive

## Accessori

### Accessori in dotazione

Coperchio interruttore	RPM602
Antivento, grande	A7WS
Adattatore con filettatura da 5/8 a 3/8 di pollice	31A1856

### Accessori opzionali

Cavo TRIPLE-FLEX™ da 7,6 m, connettori XLR in cromo	C25F
---	------

### Parti di ricambio

Capsula	RPM106
Antivento di ricambio nero per modelli SM7, vedi anche A7WS	RK345
Dado/rondella	RPM604